

«التعليم الإلكتروني»
تناقش الأخطاء والتحديات

الرياض . واس

تواصل لجنة التعليم الإلكتروني في الإدارة العامة للتعليم في منطقة الرياض أعمالها، التي انطلقت قبل بدء العام الدراسي الجديد، لضمان البداية الجادة للعملية التعليمية عبر منصة مدرستي، ومعالجة التحديات والأخطاء التي تواجه التعليم الإلكتروني.

وأوضح علي الغامدي، مدير الإعلام التربوي، أن اللجنة أعدّت خطتها لمواكبة انطلاق العام الدراسي عن بُعد، مشيرًا إلى أنها تعمل على متابعة العملية التعليمية، ومراجعة نواتجها دوريًّا، كما تتابع مؤشرات المشاركة والأداء على مستوى عناصر منظومة العملية التعليمية الإلكترونية، سواءً المعلم، أو الطالب، أو ولي الأمر.

لجنة التعليم عن بُعد

- أعدّت خطةً لمواكبة العام الدراسي
- تراجع نتائجها باستمرار
- تكشف مؤشرات المشاركة
- تتابع الأخطاء في منصة مدرستي

النصر يخسر أمرابط آسيويّا

الرياض . بندر العتيبي

يتسلّم البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، اليوم، من مواطنه بازيل روبيرو، طبيب النادي، تقريرًا مفصّلًا عن الإصابات التي تعرّض لها المغربيان نور الدين أمرابط، وعبد الرزاق حمد الله، والسعودي عبد الله مادو، ثلاثي الفريق، في مواجهة الاتحاد الماضية ضمن الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، أثبتت الفحوصات الطبية المبدئية، التي خضع لها أمرابط، وجود تمزق في عضلة الفخذ الأمامية، سيغيّبه عن الملاعب لمدة شهر، ما يعني غيابه عن بطولة دوري أبطال آسيا.

وطبقًا للمصادر ذاتها، تعدُّ إصابة حمد الله، ومادو خفيفة "عبارة عن شد في العضلة"، لن تمنعهما من المشاركة مع الفريق آسيويًّا.

من جهة أخرى، يصل كيم جين سو، الدولي الكوري، إلى الرياض، اليوم، للانضمام إلى بعثة الفريق التي ستغادر إلى قطر، الأسبوع المقبل، لاستكمال منافسات دوري أبطال آسيا.

إصابات النصر

- أمرابط: تمزق
- حمد الله ومادو: شد في العضلة

الفحوصات
تطمئن كاريلي

جدة . فيصل الشريف

أفادت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، بأن الفحوصات الطبية التي أجراها البرازيلي رومارينيو، مهاجم فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، أثبتت جاهزيته لخوض مواجهة العدالة الأربعاء المقبل، ضمن الجولة الأخيرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأوضحت المصادر ذاتها، أن اللاعب البرازيلي تعرَّض لشد عضلي في مواجهة النصر الماضية، ما أجبر كاريلي، مدرب الفريق، على إخراجه خشية تفاقم إصابته.

وأشارت كذلك إلى أن حمدان الشمراني، مدافع الفريق، عانى من الإرهاق في المباراة ذاتها، لكنها بيَّنت أن فرصة مشاركته أمام العدالة كبيرة جدًّا.

وحضر اللاعبان، أمس، في عيادة النادي للتأكد من حالتهما الطبية والبدنية قبل المشاركة في التدريب الاسترجاعي، الذي فرضه كاريلي على اللاعبين الأساسيين في مباراة النصر.

صورة التقطت امس للبرازيلي رومارينيو مهاجم فريق الاتحاد الأول لكرة القدم يتحدث الى أحد أفراد الطاقم الفني قبل بداية التدريبات.. (المركز الاعلامي ـ الاتحاد)

الهلال
يفتح ملف الشهراني

الرياض . حمد الصويلحي

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة نادي الهلال عقدت اجتماعًا مع غرم العمري، وكيل أعمال ياسر الشهراني، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، من أجل تجديد عقده.

ويدخل الشهراني الفترة الحرة في يناير المقبل، أي بعد أربعة أشهر من الآن، وهي الفترة التي تتيح له التوقيع لأي نادٍ دون موافقة ناديه الأصلي.

وأوضحت المصادر ذاتها، أن المفاوضات ما زالت مستمرة بين الطرفين. ورجحت المصادر أن الدولي السعودي يفضِّل أن يكون عقده الجديد مع ناديه لمدة ثلاثة مواسم على الأقل.

وأشارت إلى أن الاتفاق بين الشهراني وإدارة الهلال قريب جدًّا، ومن المنتظر أن يتمَّ بشكل رسمي خلال الأيام المقبلة.

السعر: السعـودية 2ريال – الكـويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمـان 200بيزة – قطـر 2ريال – العـراق 500فلـس –البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL

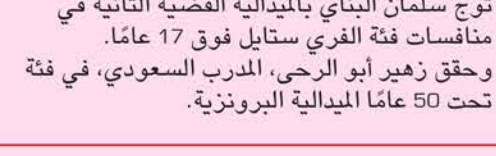


التايكوندو يحصد 3 ميداليات

الرياض ـ حسام النصر

حصد المنتخب السعودي للتايكوندو ثلاث ميداليات "فضيتين وبرونزية"، في البطولة العربية الافتراضية الأولى للبومسي، والتي نظمها الاتحاد العربي للتايكوندو في الجامعة الملكية المغربية.

وانتزع محمد العباس، لاعب المنتخب السعودي، الميدالية الفضية في فئة تحت 40 عامًا، فيما



توج سلمان البناي بالميدالية الفضية الثانية في منافسات فئة الفري ستايل فوق 17 عامًا.

وحقق زهير أبو الرحى، المدرب السعودي، في فئة تحت 50 عامًا الميدالية البرونزية.



الأهلي يحقق اللقب 23

الجولة الأخيرة

الأهلي ـ الهلال | **النتيجة:** 1.3 للأهلي | **المكان:** صالة وزارة الرياضة ـ الرياض

الأشواط

الأول للهلال	الثاني للأهلي:	الثالث للأهلي:	الرابع للأهلي:
21.25	21.25	20.25	16.25

الرياض ـ حسام النصر
عرعر ـ أنور قمقوم

توج فريق الأهلي الأول لكرة الطائرة بلقب الدوري الممتاز، أمس، مختتمًا المنافسات بتجاوز الهلال 1.3 بعد أن حسم الفوز بالدوري في وقت سابق قبل نهايته بجولتين.

ونجح الأهلي في إضافة اللقب 23 للدوري طوال تاريخ اللعبة بعد أن حصد 63 نقطة كانت كفيلة بتتويجه بلقب الدوري.

وكسب الأهلي، أمس، المواجهة الأخيرة أمام منافسه التقليدي وصاحب المركز الثاني الهلال في اللقاء الذي جمعهما على صالة وزارة الرياضة في الرياض بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل شوط. وسلّم الدكتور إبراهيم البابطين، رئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة، فريق الأهلي كأس البطولة.

وأدار مواجهة الهلال والأهلي طاقم تحكيم سعودي بقيادة محمد الحناكي وعبد الله الوردي ومراقبة عبد الله الخليفي.



صورة التقطت أمس للبابطين رئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة أثناء تتويجه فريق الأهلي بلقب الدوري الممتاز
تصوير: بشير صالح

أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

كريم العراقي.. هلا بك هلا

يرقد الشاعر كريم العراقي على سرير المستشفى، دون أن تعلم المرضة التي تعطيه الدواء عند مواقيت محددة بأن هذا الرجل قد ردد العشاق العرب كلماته وكتّبت أشعاره في رسائلهم العاطفية، وأنه منذ 40 عاماً عرف أن لا شيء يعادل الوطن..

فكتب له جنة جنة حبك يا وطنا، وأن لا وفاء يشبه وفاء الأم، فكتب لسعدون جابر أغنيته الشهيرة أمي يا أم الوفا، ورغم كتابته المبكرة عن الأم الوطن.. إلا أن المنافي أخذته بعيداً عنهما لتتفجر إبداعاته الخليطة بالحب والحنين وآثار الزمن..

دقيت باب الجار
كل ظنتي بابي
ذاكرتي صارت عدم
من فرقة أحبابي

في كل المناسبات التي التقيته بها لم ينس كريم أن يكون شخصاً على قدر قصائده وما تحملها من معان أخلاقية رفيعة المستوى، خجول رغم شجاعته، متواضع رغم ثقافته، لذلك أنا وكل من يعرفه يدرك تماماً أن كريم يشبه قصائده، وقصائده تشبهه، تنقل للعيش في عدة دول شانه شأن الملايين من العراقيين الذين كان بلدهم في يوم ما بلد يهاجر الناس إليه لوفرة مياهه وخصوبة أراضيه وتقدم مدارسه وجامعاته، إلى بلد يفر منه أبناؤه بسبب المتاهة الدموية الظالمة التي دخلها البلد منذ عشرات السنين، ومازال يعاني منها إلى غاية يومنا هذا.

ورغم أن نجومية كريم العربية انطلقت مع انطلاقة كاظم الساهر عربياً، حيث شكلا ثنائياً أثمر عن 70 أغنية، إلا أن نجومية كريم كشاعر غنائي ومسرحي سبقت كاظم الساهر محلياً، فكريم كان شاعراً معروفاً في العراق رغم صغر سنه، في الوقت الذي لم يكن كاظم قد غنى أغنيته الشهيرة "عبرت الشط" التي عرّفت الجمهور الخليجي به.

كتب كريم لنجوم الأغنية العراقية وهو في العشرينيات من عمره وغنى من كلماته آنذاك صلاح عبد الغفور وفؤاد سالم وسيتا هاكوبيان ورضا الخياط وحسين نعمة وآخرون، ثم بعد شهرته العربية غنى له العشرات من نجوم الأغنية العرب، كتب القصيدة الفصحى بلغة الكبار، لحن له بليغ حمدي أربع قصائد غناها سعدون جابر الذي غنى من كلماته أيضاً أغنيته الشهيرة التي نامل أن نرددها عندما يخرج كريم من المستشفى سالماً معافى بإذن الله..

هلا بك هلا.. وبجيتك هلا .

الصفا يتزعم منافسات السباحة

الترتيب العام للبطولة

الصفا	الفتح	الخليج	الترجي
1.066.5	603.5	205.5	141



المشاركون في البطولة	السباحون	الأندية والمراكز	السباقات
	200 سباح	12	5



صورة التقطت أمس لعلي الزبيل لاعب فريق الخليج ومهدي صليل لاعب نادي السلام أثناء مشاركتهما في البطولة (المركز الإعلامي ـ اتحاد السباحة)

الرياض ـ حسام النصر

تصدر سباحو فريق الصفا منافسات بطولة السعودية للسباحة التي اختتمت، أمس، على مسابح وزارة الرياضة في المنطقة الشرقية، بمشاركة 200 سباح مثلوا 12 ناديًا ومركزًا من كافة الأعمار وفي مختلف المسابقات.

وسيطر الصفا على 4 سباقات، فيما تمكن الفتح من انتزاع الصدارة في منافسات 10 أعوام وأقل.

واستطاع الصفا جمع 1.066.5 نقطة مبتعدًا عن الوصيف "الفتح" بأكثر من 400 نقطة والذي جمع 603.5 نقطة، فيما حل الخليج ثالثًا بـ 205.5 نقطة، ثم الترجي رابعًا بـ 141 نقطة.

وسجل علي العيسى، لاعب فريق الصفا، رقمًا سعوديًا جديدًا في منافسات 100م ظهر لفئة 15ـ17 عامًا بعد أن أنهى السباق في 1.01.82.

وتوج أحمد القضماني، رئيس الاتحاد السعودي للسباحة، وموفق السنيد، نائب مدير مكتب الوزارة في المنطقة الشرقية، وقاسم الزهير، المدير التنفيذي لاتحاد السباحة، الفائزين بالمراكز الأولى.

أبها يوقّع مع 6 لاعبين

أبها ـ حسن ذيبان

دعمت إدارة نادي أبها صفوف فريق كرة القدم لدرجة الشباب في النادي والمشارك في دوري الشباب للممتاز تحت 19 عامًا بالتوقيع مع ستة لاعبين من فريق حبونا من نجران.

ووقعت الإدارة مع اللاعبين بعد أن خاضوا تجربة ميدانية مع الفريق تحت متابعة السعودي أحمد محرز مدرب الفريق.

ووقع أحمد الحديثي، رئيس نادي أبها، مع علي زاهر، رئيس نادي حبونا، اتفاقية انتقال السداسي.

مواهب الأحساء تجري فحوصات كورونا

الأحساء ـ عادل الدحيلان

أنهت أكاديمية مواهب الأحساء الكشف الطبي على الملتحقين بالبرنامج التدريبي الأول تحت إشراف الشريك الطبي عيادات سيف بيوتي الطبية في مقر الأكاديمية.

وأجرت الأكاديمية عملية الكشف الشامل وكشف الأسنان على الملتحقين وفق الإجراءات والاحترازات الصحية .

صورة التقطت أمس لأحد المشاركين في مواهب الأحساء أثناء الفحوصات الطبية الخاصة بكورونا (المركز الإعلامي ـ مواهب الأحساء)

الهدى يتوج بلقب الأثقال

الرياض ـ حسام النصر

انتزع فريق الهدى لرفع الأثقال لقب منافسات بطولة السعودية التمهيدية لفرق المجموعة الأولى "للناشئين والشباب والكبار" والتي نظمت في محافظة جدة.

وحل فريق العرين في المركز الثاني، فيما جاء فريق اليرموك في المركز الثالث.

وتوج محمد الحربي، رئيس الاتحاد السعودي لرفع الأثقال، أصحاب المراكز الثلاثة الأولى في البطولة.

وتعد البطولة هي الأولى بعد العودة إلى النشاط الرياضي عقب التوقف بسبب انتشار فيروس كورونا.



صورة التقطت أمس من تتويج أصحاب المراكز الثلاثة الأولى في بطولة السعودية التمهيدية لفرق المجموعة الأولى (المركز الإعلامي ـ اتحاد الأثقال)

محلي | عربي | عالمي

الزيدان.. النجاح الأول

الرياض ـ مازن العسرج

نجح السعودي محمد الزيدان، مدرب فريق عرعر الأول لكرة القدم، في قيادة ناديه إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى للمحترفين للمرة الأولى في تاريخ النادي.

ومثّل الزيدان ناديه لاعبًا في الفئات السنية، حيث ساهم مع زملائه في الصعود إلى الدوري الممتاز لدرجة الشباب، قبل أن يعتزل اللعبة ويتجه لمهنة التدريب، والتي من خلالها نجح في صنع إنجاز تاريخي لنادي عرعر بالصعود بالفريق الأول إلى دوري الأولى للمرة الأولى في تاريخ النادي منذ تأسيسه قبل 44 عامًا.

- **2016** قاد جامعة الحدود الشمالية إلى لقب دوري الجامعات
- **2018** صعد بالفريق من دوري المناطق للثانية
- **2019** عمل مساعدا لمدرب فريق عرعر
- **2020** قاد عرعر إلى دوري الأولى مدربا

محمد الزيدان
مدرب فريق عرعر الأول لكرة القدم

اختتام برنامج صناعة الأبطال

جدة ـ الرياضية

اختتم البرنامج الصيفي "صناعة الأبطال" في جدة وسط مشاركة نخبة من المتخصصين في مجال التدريب، والذي نظم في ملاعب كورة أرينا المغلقة في أبحر الجنوبية في محافظة جدة، وتحت إشراف مدربين أولمبيين. وشهد البرنامج مشاركة أهالي اللاعبين واللاعبات المشاركات في صناعة الأبطال، الذي استمر لمدة شهر. وكرمت اللجنة المنظمة، أمس، كلًا من دينا متولي، جواهر الفايز، شريعة والكر، رويدا المزروعي، رهف القحطاني، بعد حصول فريقهم المشارك في بطولة السعودية الأولى للسيدات للرماية بالسهم على المركز الرابع.

صورة التقطت أمس لأحد المشاركين في برنامج صناعة الأبطال (المركز الإعلامي ـ اللجنة المنظمة)

العويس يفحص قبل العودة

جدة . عبد الله أحمد

يجري الجهاز الطبي للنادي الأهلي فحصًا طبيًّا لمحمد العويس، حارس الفريق الأول لكرة القدم، اليوم، بغية التيقن من اكتمال تعافيه من إصابة العضلة الضامة للساق اليسرى.

وعدَّت مصادر خاصة بـ "الرياضية" ذلك الفحص خطوةً أخيرة قبيل الدفع بالحارس في المباريات. وبسبب هذه الإصابة، غاب العويس عن الأهلي في مبارياته الثلاث الأخيرة أمام كل من ضمك والشباب وأبها على الترتيب. وفي حال التحقق من شفائه، ينتظر دخول الحارس قائمة مواجهة الرائد الأربعاء المقبل في آخر جولات الدوري.

50 ألفا مكافأة بقاء الفتح

إدارة النادي الشرقي تتجه إلى تجديد عقد فيريرا

الأحساء . عادل الدحيلان

يحصل كل لاعب في فريق الفتح الأول لكرة القدم على 50 ألف ريال مكافأة على تفادي الهبوط من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وفق ما كشفته مصادر خاصة لـ "الرياضية".

ووعدت إدارة النادي اللاعبين قبل مواجهة التعاون أمس الأول، بمنحهم هذا المبلغ في حال تأكد بقاء الفريق في الدوري.

وانتزع الفتح انتصارًا صعبًا في وقت متأخر على حساب التعاون، بهدف سجّله الهولندي ميتشيل تي فريدي، مهاجم الفريق، قبل نهاية المباراة بتسع دقائق. على صعيد متصل، تتجه إدارة الفتح إلى تجديد عقد البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب الفريق، موسمًا آخر، حسبما رجّحت المصادر. وينتظر أن تعقد إدارة الفتح اجتماعًا مع المدرب للاتفاق على كافة بنود العقد، قبل إعلان تجديده رسميًّا، عبر المركز الإعلامي للنادي.



مسيرة فيريرا التدريبية

الشباب "مساعد" ـ عام واحد	شارلوروا البلجيكي 7 أشهر	سينت ترويدن البلجيكي عامان
ستاندارد البلجيكي عام واحد	ميخيلين البلجيكي عام واحد	بيفرين البلجيكي 4 أشهر

الفتح ـ 11 شهرا "مستمر"



الأخضر يرسل يحيى إلى النصر

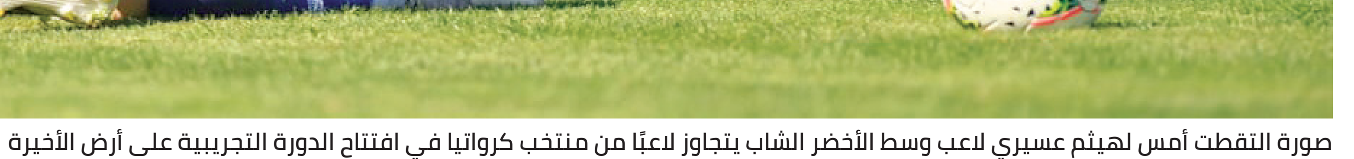
الرياض . بندر العتيبي ومازن العسرج

أبلغ "الرياضية" مصدر خاص باتفاق إدارة نادي النصر مع نظيرتها في المنتخب السعودي للشباب، على إرسال أيمن يحيى، الجناح الأيسر، مباشرة من كرواتيا إلى الدوحة، العاصمة القطرية، نهاية الأسبوع الجاري، للالتحاق بالفريق الأصفر استعدادًا لاستئناف دوري أبطال آسيا.

ويخوض يحيى مع المنتخب السعودي للشباب حاليًا، دورة تجريبية في كرواتيا حتى 11 سبتمبر الجاري، في إطار برنامج الإعداد للمشاركة في كأس آسيا "تحت 19 عامًا"، المزمع انطلاقها منتصف أكتوبر المقبل في أوزبكستان.

وخسر الأخضر أمس، أولى مبارياته في الدورة، أمام مستضيفها، بنتيجة "4ـ3".

يذكر أن النصر سيغادر الخميس إلى الدوحة تأهبًا لاستكمال مشواره في دوري الأبطال.



صورة التقطت أمس لهيثم عسيري لاعب وسط الأخضر الشاب يتجاوز لاعبًا من منتخب كرواتيا في افتتاح الدورة التجريبية على أرض الأخيرة (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

هاسي يطلب استمرار الدوسري

بريدة . نايف البدراني

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن إبلاغ البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، إدارة ناديه، برغبته في استمرار محمد الدوسري، الظهير الأيمن المعار من الهلال، في الموسم المقبل.

ووفقًا للمصادر نفسها، طالب المدرب الإدارة إما بشراء عقد اللاعب، أو تمديد استعارته لموسم آخر.

واعتمد هاسي على الدوسري في 24 من 29 مباراة خاضها الفريق القصيمي في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأعير الدوسري إلى الرائد قبل بداية الموسم الجاري، في ظل صعوبة مشاركته مع الهلال، في وجود محمد البريك وعبد اللّه العليان وأمير كردي، المتنافسين على مركزه.



الدوسري



الدوسري في الدوري

المباريات	أساسي
24	22

دقائق اللعب	صناعة الفرص	صناعة الأهداف
1875	6	1

الوحدة يستهدف بديل الجدعاني

الجدعاني في الدوري

المباريات	دقائق اللعب	تلقى	شباك نظيفة
17	1530	25	4

جدة . الرياضية

أفادت لـ "الرياضية" مصادر خاصة ببحث إدارة نادي الوحدة عن حارس مرمى جديد، يعوِّض رحيل عبد اللّه الجدعاني إلى الهلال فور نهاية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ووفقًا للمصادر نفسها، ترى الإدارة حاجة الحراسة إلى التدعيم حتى مع التحاق باسم العطا اللّه بالفريق، بدءًا من الموسم المقبل.

وبات الجدعاني حارس الوحدة الأساسي منذ انتقال الجزائري مصطفى زغبة إلى ضمك في يناير الماضي.

وحددت المصادر الخميس المقبل، موعدًا لتوجه الجدعاني إلى الرياض، للانضمام إلى الهلال استعدادًا للمغادرة إلى الدوحة، العاصمة القطرية، لاستكمال مشوار الفريق الأزرق في دوري أبطال آسيا.

الجدعاني

اليوم.. تحديد موقف بقير

أبها . حسن ذيبان

خضع التونسي سعد بقير، لاعب وسط فريق أبها الأول لكرة القدم، أمس، لفحص طبي مقترن بأشعة، عقب شكواه مجددًا من مفصل القدم في نهاية مواجهة الأهلي الماضية.

ورجَّحت مصادر خاصة بـ "الرياضية" ظهور نتيجة الفحص اليوم. وبناءً عليها سيتحدَّد موقفه من المشاركة أمام الفيصلي الأربعاء المقبل، ضمن الجولة الأخيرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وبحسب المصادر نفسها، أظهر فحص مبدئي أجراه خالد غريسة، طبيب النادي، على موضع الإصابة، حاجة بقير إلى الراحة والعلاج الطبيعي.

ويشكو اللاعب من آلام متكررة في المفصل منذ نحو شهر.

إصابة بقير

شعر بها عقب مواجهة النصر 10 أغسطس	تجددت قبل مواجهة الأهلي أمس الأول
اشتكى منها مجددًا بعد مشاركته أمام الأهلي	خضع لفحص أمس تظهر نتيجته اليوم

بقير

اجتماع يدرس دعم التعاون

التعاون في دوري المحترفين

2010 ـ 2011	2011 ـ 2012	2012 ـ 2013	2013 ـ 2014	2014 ـ 2015
المركز الثامن	المركز 12	المركز 12	المركز الخامس	المركز التاسع

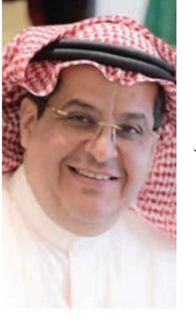
2015 ـ 2016	2016 ـ 2017	2017 ـ 2018	2018 ـ 2019	2019 ـ 2020
المركز الرابع	المركز السابع	المركز السابع	المركز الثالث	المركز 12

بريدة . عبد الله العبيد

يعقد أعضاء شرف نادي التعاون، اليوم، اجتماعًا عاجلًا، لبحث سبل دعم الفريق الأول لكرة القدم قبل خوضه مواجهة الفيحاء المصيرية الأربعاء المقبل في آخر جولات الدوري، حسبما أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

ويقود الاجتماع، وفقًا للمصادر نفسها، سليمان العمري وعبد العزيز الحميد، العضوان السابقان في المجلس التنفيذي لهيئة أعضاء الشرف في النادي القصيمي.

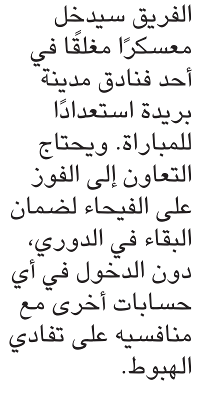
في سياق آخر، أوضحت المصادر أن الفريق سيدخل معسكرًا مغلقًا في أحد فنادق مدينة بريدة استعدادًا للمباراة. ويحتاج التعاون إلى الفوز على الفيحاء لضمان البقاء في الدوري، دون الدخول في أي حسابات أخرى مع منافسيه على تفادي الهبوط.



الحميد



العمري



طلال الحمود
@talalhomoud

أمانة مهنية

تعتمد الحرفية في ممارسة الأعمال على مبدأ الأمانة المهنية ومدى التزام الفاعل بهذا المبدأ الذي يقود إلى الحيادية والصدقية والموضوعية، وبالتالي أداء المهمة بطريقة ناجحة تزيد من ثقة المتعاملين بصاحب العمل، وفي كثير من المجالات يسعى العامل إلى إثبات أمانته المهنية حتى لا يخسر السوق التي يعمل بها وينافس فيها، وهذا المعيار ينطبق على النجار والإعلامي وحتى السياسي.

في الوسط الإعلامي تحديداً يفتقد بعض الممارسين أبجديات المهنة، ولا يلتفتون إلى أهمية مبدأ الأمانة المهنية إلا عندما يواجهون الحقيقة المرّة، فتجد بعضهم يتخذ من عمله في الصحافة منبراً للنضال ضد تيار سياسي أو ديني أو اجتماعي، دون الالتفات إلى أهمية الحياد والموضوعية في أداء العمل، بعيداً عن تجنيد "الدكان" لخدمة هذا والإضرار بذاك، وفي كثير من لجان الجوائز في العالم يتم استبعاد بعض المرشحين بسبب مواقفهم الشخصية المعلنة التي تنافي قواعد ممارسة المهنة.

من حق المذيع أن يستقيل من قناته على الهواء بعدما يمطر مسؤوليها بوابل من الشتائم، ومن حق الصحافي أن يجند نفسه لخدمة أغراض تتعارض مع الموضوعية فهذا خياره، ولكن عليه أيضاً أن يتقبل بصدر رحب عدم قبوله في سوق الإعلام، ورفض وجوده في مؤسسات عريقة تتعامل وفق أسس العمل الصحيح، وهذه بديهيات لا يجهلها إلا من يأتي إلى الصحافة متربحاً بغرض تسويق قناعات شخصية وخدمة أهداف لا تمت للمهنة بصلة.

في الصحافة دهاليز كثيرة يستخدمها الأذكياء لتمرير ما يريدون، وغالباً ما يتنافس أبناء هذه المهنة على عدم ترك بصماتهم في المكان، بل إن براعة الصحافي تقاس أحياناً بقدرته على الوصول إلى الهدف دون كسر قواعد المهنة أو التعدي على أخلاقياتها، وغالباً ما ينجح هؤلاء في مهمة "التمرير" لأنهم يدركون الفرق بين الصحافة وحملات الترويج التي لا يحظى محتواها بثقة المتابع، لاعتبار أنها رسالة دعائية معروفة المصدر والهدف، بخلاف الرسالة الصحافية التي تتمتع بقدر من الاستقلالية يجعلها أقرب إلى القارئ أو المشاهد.

لا يمكن لإعلامي قضى حياته مدافعاً عن النازية أن يجد ترحيباً في منصات إعلام تراعي المسؤولية والمهنية، ولا يمكن لطبيب يجاهر بكراهيته لشعب أو طائفة أن ينتظر من المرضى القدوم إليه لإجراء عمليات القلب المفتوح على يده، ليبقى مبدأ الأمانة المهنية بمثابة المعيار الحقيقي الذي يصنع الفارق بين العمل الحرفي المتقن، وغيره من الأعمال العبثية التي يمارسها بعض الجهلة ويدافعون عنها بحماقة.



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

تكديس النصر

ـ قبل قرابة 20 عاماً كان رجال نادي الاتحاد يضخون الملايين لبناء فريق قوي يتكون من عناصر محلية وأجنبية وهو ما حدث بالفعل، وحقق الفريق العديد من البطولات المحلية وشارك في العالمية..

ـ وبتوقف الضخ المالي الاتحادي غاب الاتحاد وتراجع بشكل لافت حتى وصل الأمر للصراع من أجل البقاء.

ـ بعد ذلك بفترة أي قبل قرابة 10 أعوام ضخ رجال الهلال الملايين لتجديد وتدعيم صفوف فريقهم بلاعبين متميزين "محليين وأجانب"، ونجحت التحركات الهلالية في صناعة فريق "اكتسح" البطولات المحلية وعاد "آسيوياً" وتأهل إلى نهائيات كأس العالم للأندية..

ـ المبالغ التي دفعها "الاتحاديون" قد لا تصل لما دفعه "الهلاليون" لأن سعر سوق اللاعبين "قبل 20 عاماً" كان أرخص بكثير من الفترة التي كانت "قبل 10 أعوام"، لذلك من الطبيعي أن تكون "فاتورة" صناعة فريق هلالي "أعلى" من الفاتورة الاتحادية..

ـ لن أتوقف عند جزئية "التكديس" التي اتهم كل طرف فيها الآخر عندما كان يبرم الصفقات.. لن أتوقف لأنني أؤمن "بالاحتراف" وأن صناعة فريق كرة قدم يتطلب التعاقد مع لاعبين "أساسيين" وفي ذات الوقت "بدلاء" لهم، وهو ما فعله الاتحاديون ومن خلفهم الهلاليون..

ـ من رددوا مصطلح "التكديس" انطلقوا من مفهوم "التعصب" أو "عدم" فهم الاحتراف، لذلك لا يجب التوقف عندهم أو مناقشتهم..

ـ في تلك الفترة كان النصراويون "إعلاميين وجماهير" يرفعون الصوت بحثاً عن دعم من "رجال النصر" لصناعة فريق نصراوي قوي ينافس الاتحاد والهلال، وإن كان هناك "فئة نصراوية محدودة" تطالب الجهات الرسمية بوقف "ضخ" الملايين وهذه "الفئة" انضمت لمن تحدثوا عن "التكديس" وطالبوا بوقف "الضخ" لأن رجال ناديهم لم يتحركوا.

ـ في ذات الوقت كان "الرد" من الاتحاديين والهلاليين "المؤيدين للتكديس وليس الرافضين له" على أن من لا يملك المال عليه أن "يصمت" أو على سياق المثل "اللي ما معهوش ما يلزموش".

ـ بات "اليوم" للنصر "رجال يدعمون" ويضخون عشرات الملايين ويدعمون فريقهم بلاعبين متميزين "أجانبٍ وسعوديين" وبأسعار عالية جداً، لأن هذا هو سعر اللاعب المتميز "اليوم" مقارنة بما كان عليه قبل 20 عاماً و 10 أعوام..

ـ من "أيدوا تكديس الاتحاد والهلال" بالأمس "البعيد" وكانوا يرددون "ذلك المثل" باتوا "اليوم" ينادون بضرورة تدخل الجهات "الرسمية" للتحقق من "مصدر" مال النصر.

ـ لماذا عندما تحرك رجال النصر ظهر من يحاول أن يقول لهم "لا"؟

عسيري:
التايكوندو أبعدني عن الكرة

لاعب أبها يروي أسرار النجاح وطموحاته المستقبلية

حوار: حسن ذيبان

لقي عبد الإله عسيري بيئة خصبة في نادي أبها لثقل موهبته في التايكوندو، منذ أن طرق أبوابه في طفولته، ركضًا خلف حلم الوصول إلى أعلى المستويات في اللعبة. وتدرّج عسيري في فئات أبها السنية، ولفتت موهبته الأنظار ليحصل على فرصة التمثيل الدولي في مرحلة عمرية مبكرة.

والآن قطع اللاعب الشاب شوطًا في مسيرته امتد لأكثر من 10 أعوام أصبح خلالها من أفضل نجوم اللعبة في السعودية، بفضل تحقيقه بطولات وميداليات عدّة محليًّا وخارجيًّا.

ويكشف عسيري في حواره مع "الرياضية" عن سقف طموحاته، ولاعبه المفضل في التايكوندو، وسر نجاحه رياضيًّا ودراسيًّا، وأبرز داعمي مسيرته المظفّرة بالألقاب.

01
متى بدأت ممارسة التايكوندو؟ وأين؟

بدأت ممارسة اللعبة في نادي أبها عندما كنت أبلغ 10 أعوام.

02
هل أثرت ممارستك للتايكوندو في مسيرتك الدراسية؟

أي لعبة ستؤثر إما بالسلب أو الإيجاب، وتوجَّب عليَّ إما تحقيق التوازن بين الدراسة والتايكوندو، أو التميُّز في إحداهما فقط، ودائمًا ما يقع اللاعبون في هذه المعضلة، وذلك حدث معي في بداية التحاقي بالمنتخب السعودي، لكنني والحمد للّه راجعت نفسي سريعًا وتمكنت لاحقًا من التوفيق بينهما، والآن أنا طالب في كلية علوم الرياضة والنشاط البدني في جامعة الملك سعود.





03
ما أقرب ميدالية حققتها إلى قلبك؟

أي ميدالية حققتها في أي بطولة خضتها، هي عزيزة على قلبي، وأخصّ بالذكر 3 ميداليات، الأولى فضية بطولة العالم العسكرية عام 2018، عندما اضطرتني الإصابة إلى الانسحاب من النهائي، كانت بطولة جميلة بالنسبة إليَّ مستوى وإنجازًا، والثانية ذهبية بطولة الفجيرة الدولية المصنفة، التي ظفرت بها بعد تقديمي أداءً رائعًا عبر أدوار شديدة الصعوبة، والثالثة ذهبية بطولة الأوزان الأولمبية 2020 في مدينة أبها، فهي مثّلت تحديًا شخصيًّا كبيرًا.

04
ما أصعب محطات مشوارك الرياضي؟

بالتأكيد انتقالي من منطقة أبها إلى مدينة الرياض، فذلك كان صعبًا جدًّا عليَّ، لكن حلمي كان أقوى، وركضت خلفه، من أجل مساعدة أهلي، والأشخاص الذين كانوا قريبين مني ووقفوا إلى جواري دائمًا، ولهم مني جزيل الشكر.

05
كيف ترى شعبية التايكوندو والإقبال عليها؟

خلال الأعوام الأخيرة أجد إقبالًا شديدًا عليها في جميع المراحل العمرية، وهو ما أدّى إلى تطور مسابقاتها المحلية، وقوة المنافسة فيها، وأصبح للعبة شعبية كبيرة.

06
أبها أحد أبرز الأندية في التايكوندو.. كيف تجد اهتمام مسؤوليه باللعبة؟

بكل صدْق، لديهم اهتمام عالٍ جدًّا سواء باللعبة، أو لاعبيها، من خلال تنظيم مُعسكرات، والمشاركة في بطولات دولية، ورصد وتقديم مكافآت مالية، وفي رأيي أبها أفضل نادٍ يجد فيه ممارس التايكوندو حرصًا ومتابعة مستمرّين.

07
وماذا عن دعم وزارة الرياضة واتحاد التايكوندو؟

دعم الوزارة اللا محدود أكبر حافز للاعب الطموح، وهو ما أوصل العديد من الرياضيين إلى المنافسة عالميًّا، وكذلك اتحاد التايكوندو الذي أعدّه الداعم الأول لهذه اللعبة، والدليل مستوى تنظيم البطولات المحلية، والمعسكرات، ومشاركات البعثات باستمرار في البطولات الخارجية، فضلًا عن منحه مكافآت مالية للمتميزين، واجتذاب الإعلام لتسليط الضوء على اللعبة، وذلك كله بفضل جهود عميد ركن شداد العمري رئيس الاتحاد، وسامي الطلب أمينه العام، وبقية المسؤولين والعاملين فيه.

08
هل تشعر حقًا بإنصاف الإعلام للتايكوندو؟

في السابق كانت التغطية الإعلامية لأخبار اللعبة وبطولاتها ضعيفة جدًّا، لكن حاليًا تحسّنت كثيرًا، وآمل استمرار ذلك.

09
ما طموحاتك المستقبلية في التايكوندو؟

طموحاتي كبيرة تصل إلى عنان السماء، لردّ ولو جزء بسيط من فضل الوطن الغالي ونادينا الحبيب، وشخصيًّا مقتنع بأن السعي المستمر، والمثابرة، والاجتهاد في الرياضة يقودون حتمًا لتحقيق الأماني والأهداف، فالرياضة تعطي دائمًا من يعطيها.

10
مَن لاعبك المفضل في التايكوندو؟

الكوري الجنوبي لي داي هون.

11
ما موقف أسرتك من المعسكرات الطويلة وتغيّبك المتكرر بسببها؟

أسرتي بعد اللّه، هي الداعم الأول لي منذ يومي الأول مع التايكوندو، دائمًا تقف إلى جواري، ولا سيما وقت الخسارة، بالتحفيز والتشجيع على النهوض للمشاركة في الاستحقاق التالي بكل قوّة، فضلًا عن مساعدتها لي ماديًا، وتحقيقي كل هذه الإنجازات هو ثمرة ذلك.

12
إذا لم تمارس التايكوندو، ماذا كنت تريد أن تصبح مستقبلًا؟

لو شعرت بضعف مستواي في التايكوندو، فكنت سأمارس لعبة أخرى، خاصة كرة القدم، لأنني أحب الرياضة منذ الصغر.



13
بحكم ارتباطك بكرة القدم، ما تقييمك لموسم أبها الأول بعد العودة إلى دوري المحترفين؟

حقيقةً الفريق فاجأني، فهو يقدّم مستويات قوية، وكرته ممتعة ومنظّمة جدًّا، كما أن ترتيبه جيّد، وأتمنى له التوفيق فيما تبقى من الدوري والكأس.

14
رسائل خاصة.. لمن توجهها؟

أودّ توجيه الشكر لثلاثة، أولهم أسرتي، وأقول لها: لن أنسى مجهودكم وتعبكم معي، فوالدي، بعد اللّه، كان صاحب الفضل في وصولي إلى هذه المكانة، وهو أول من دعمني وساندني، وكان معي بمثابة الإداري والمدرب والمتابع الدائم لمبارياتي والناصح الأمين في جميع القرارات، وكذلك أمي بدعواتها الصادقة، وأشكرهما من كل قلبي. وثانيهم محمد القحطاني مدربي القدير الذي ساعدني منذ التحاقي باللعبة وطيلة مشواري فيها، وبفضل دعمه وتطويره لقدراتي حققت تلك الإنجازات المحلية والخارجية.

وأخيرًا، الاتحاد السعودي للتايكوندو، ومجلس إدارة نادي أبها، وبخاصة الدكتور أحمد الحديثي، الرئيس، ومنصور العضاضي، المدرب، وخالد الأسمري، الإداري، وزملائي اللاعبين في النادي.

عبد الإله عسيري

تاريخ الميلاد:
1999

المستوى التعليمي:
طالب جامعي

أهم البطولات الخارجية

- فضية بطولة العالم
- ذهبية بطولة الفجيرة الدولية
- ذهبية بطولة صربيا الدولية
- ذهبية بطولة إندونيسيا الدولية

الألقاب المحلية والفردية

- بطل السعودية في التايكوندو وأفضل لاعب مرات عدة
- ميداليات محلية متنوعة

الشباب يفتح ملف الكلاسيكو

الرياض ـ علي الحدادي

يبدأ فريق الشباب الأول لكرة القدم اليوم استعداداته لمواجهة الكلاسيكو أمام الهلال الأربعاء المقبل ضمن الجولة الـ 30 والأخيرة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد أن تمتع اللاعبون بإجازة، أمس، عقب الفوز على الحزم، السبت، بهدف دون مقابل. وينتظر أن يطبق الإسباني بيدرو كايشينيا، مدرب الفريق، التكتيك الذي سيواجه به بطل الدوري لتحقيق نتيجة إيجابية. وستكون المباراة هي الأخيرة لعبد المجيد الصليهم مع الشباب، بعد أن وقع عقدًا احترافيًا مع نادي النصر ابتداءً من الموسم المقبل لمدة ثلاثة أعوام.



جولة الحقيقة

4 مهددون بالرحيل.. وترقب مصير الاتحاد والتعاون

الدمام ـ خالد الشايع

تبدأ حسابات البقاء في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مع ما ستؤول إليه نتيجة مباراة الفيحاء والتعاون في بريدة الأربعاء المقبل ضمن الجولة الـ 30 والأخيرة، حيث إن فوز أي منهما على الآخر يعني هبوط الخاسر مباشرة إلى دوري الدرجة الأولى ونجاة الآخرين.

يتساوى الاتحاد والتعاون والفيحاء وضمك برصيد 32 نقطة، وبات وضع الفتح مطمئنًا بعد أن بلغ النقطة 33، وغادر دائرة الهبوط التي عصفت بالحزم والعدالة، حتى لو خسر من ضمك، فإن نتيجة مباراة الفيحاء والتعاون ستصب في صالحه في كل الأحوال، كونه يتفوق على الفيحاء والتعاون، إذا دخل معهما في حسابات ثلاثية كونه فاز في مباراتين وخسر مثلهما، بينما نجد أن الفيحاء والتعاون قد تعادل كل منهما في مباراتين وفاز في ثالثة وخسر الرابعة، وسيتفوق الفيحاء على التعاون بفارق الأهداف.

تنص اللائحة على أنه في حال تساوي أكثر من فريقين في النقاط، سيدخلون حسابات جديدة فيما بينهم، بحسب النتائج بينهم يتفوق الاتحاد والفتح والفيحاء على التعاون الذي سيكون الهابط في كل الحالات.

موقف الفرق المهددة بالهبوط



الفتح	الاتحاد	التعاون	الفيحاء	ضمك
33	32	32	32	32

الفريقان الهابطان رسميا

الحزم	العدالة
27	21

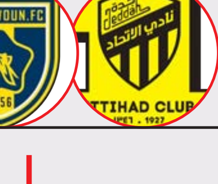
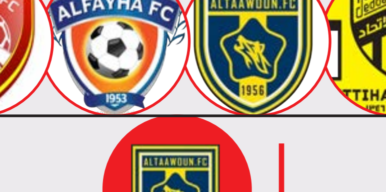
أكثر من فريقين

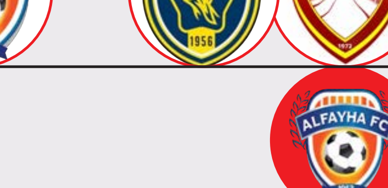
تنص اللائحة على أنه في حال تساوى أكثر من فريقين في النقاط، فإنهم سيدخلون حسابات خاصة، بحسب النتائج بينهم، وهي لن تخرج عن الاحتمالات التالية:

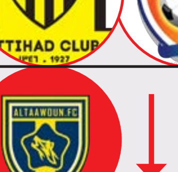






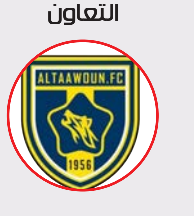







- الفيحاء، التعاون، الفتح ← يهبط التعاون
- الاتحاد، التعاون، الفيحاء، ضمك ← يهبط التعاون
- الفيحاء، ضمك، التعاون ← يهبط الفيحاء
- الفيحاء، الاتحاد، التعاون ← يهبط التعاون







الفيحاء

- يحتاج للفوز على التعاون أو التعادل معه على أقل تقدير ليعلن بقاءه بين الكبار.
- في حال تعادل الفيحاء مع التعاون وفوز ضمك على الفتح، سيدخل الفيحاء في صراع ثلاثي مع التعاون والفتح، يخرج التعاون منه خاسرًا.
- إذا تعادل الفيحاء مع التعاون وتعادل ضمك مع الفتح سيكون الفيحاء الخاسر في المقارنة الثلاثية مع ضمك والتعاون.

التعاون

- يبقى بين الكبار في حال فاز على الفيحاء.
- الخروج بالتعادل سيجبره على انتظار نتائج الآخرين، على أمل خسارة الاتحاد أو ضمك.
- فوز ضمك والاتحاد أو تعادلهما سيكون خبرًا سيئًا لسكري القصيم.

ضمك

- يكفيه الفوز على الفتح أو التعادل معه.
- في حال خسارته سيضمن البقاء بشرط فوز التعاون على الفيحاء.
- يهبط ضمك في حال خسر من الفتح، وانتهت مباراة الفيحاء والتعاون بالتعادل، وفاز الاتحاد على العدالة.

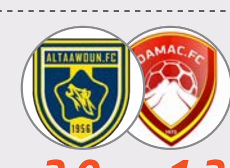
الاتحاد

- يحتاج للفوز على العدالة للبقاء، والتعادل سيبقيه في حال فاز التعاون أو الفيحاء، أو خسر ضمك من الفتح.
- إذا خسر الاتحاد، يحتاج لأن يخسر الفيحاء أو التعاون للنجاة.
- إذا خسر الاتحاد وضمك سيبقى الاتحاد، لأنه يتفوق على ضمك في المواجهات الحاسمة.

المواجهات المباشرة










المواجهة	النتائج
الاتحاد - التعاون	1.2 - 1.3
الفيحاء - ضمك	2.1 - 0.0
التعاون - الفيحاء	2.2 - لم تُلعب
الاتحاد - ضمك	1.2 - 0.2
ضمك - التعاون	1.2 - 2.0
الاتحاد - الفيحاء	4.1 - 1.4

مباريات الجولة الأخيرة

الهلال VS الشباب	النصر VS الاتفاق	الأهلي VS الرائد	التعاون VS الفيحاء
الفيصلي VS أبها	الحزم VS الوحدة	العدالة VS الاتحاد	ضمك VS الفتح

الشابي

يكافئ الأبهاويين

أبها ـ حسن ذيبان

منح التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، اللاعبين راحة أمس بعد التنسيق مع إدارة الكرة وأعضاء الجهاز الفني، مكافأة لهم عقب المجهود الكبير الذي بذلوه أمام الأهلي وتوجوه بالفوز بهدفين مقابل هدف.

وينتظر أن تستأنف التدريبات، اليوم، استعدادًا لمواجهة الفيصلي الأربعاء المقبل على ملعب مدينة المجمعة ضمن الجولة الـ 30 والأخيرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وسيشهد اللقاء عودة التونسي كريم العواضي وكرم برناوي، اللذين غابا عن مباراة الأهلي بسبب تراكم البطاقات، وعمار النجار بعد انتهاء عقوبة لجنة الانضباط.



صورة التقطت أمس الأول للتونسي سعد بقير لاعب فريق أبها وصاحب هدفي الفوز في مرمى الأهلي يتلقى تهاني زملائه بعد تسجيله الهدف الأول تصوير: سعد العنزي

المحياني

يرفض الراحة.. وبلال يعتذر

جدة ـ الرياضية

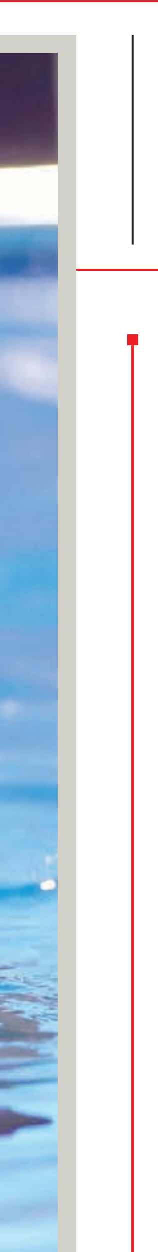
رفض عيسى المحياني، مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، منح لاعبيه إجازة عقب مباراة الهلال، أمس الأول، وأخضع اللاعبين، أمس، للتدريبات على رديف ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة، تأهبًا لملاقاة الحزم، الأربعاء المقبل، وهي المباراة التي ستحدد مصير مشاركة الفرسان في دوري أبطال آسيا من عدمها.

شارك جميع اللاعبين في التدريب باستثناء حاتم بلال، الذي اعتذر بسبب مرض والده، وتولى أسامة برناوي، مساعد المدرب، الاشراف على المجموعة التي لم تشارك في مباراة الهلال، بينما تابع عيسى المحياني تمارين المجموعة التي شاركت في المباراة.



صورة التقطت أمس للثنائي جابر عسيري وسلطان السوادي لاعبي فريق الوحدة ينفذان تمارين خاصة بالاطالة (المركز الإعلامي ـ الوحدة)







رفض البرازيلي بريكليس شاموسكا مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم لاعبيه راحة بعد الخسارة أمام الرائد "2ـ1" أمس الأول وفرض عليهم تدريبات متنوعة.. وفي الصورة التي التقطت أمس الترينيدادي خاليم هايلاند لاعب الفريق في المسبح بعد أداء تدريبات استرجاعية واستشفائية (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)



سعد المهدي
@Almahdisaad

قراءة
في الجولة الأخيرة

يوم كروي طويل لم يشبهه يوم سبقه في تاريخ الكرة السعودية، ثماني مباريات أقيمت على ثمانية ملاعب في توقيت واحد، نتائجها لعبت دورها في تغيير الترتيب والأهداف والآمال، حسمت اللقب بفارق نقطي، صادقت على هبوط نادٍ ثانٍ، أبقت على أهداف خمسة أندية معلقة للجولة المقبلة الأخيرة، صعدت بنادي الرائد، وفرملت تقدم الفيصلي، وساهمت في ثبات الأهلي والوحدة على مركزيهما، رغم خسارتهما.

نتائج المباريات كان لها الحضور دون سواها، وبمقارنات النقاط وليس بمستوى الأداء كان حديث الجمهور والإعلام، وبتوقعات نتائج مباريات الجولة الأخيرة كان التباري بينهم، حول من سيرافق العدالة والحزم، وفي كل هذا الزخم تأكدت قوة التنافس والتزاحم على كل المراكز، وبالتالي كتبت شهادة نجاح الدوري بتقدير امتياز.

فرضت حالة التنافس غير المسبوقة، على انتزاع البطاقة الآسيوية، وعدم الهبوط، الاعتراف الضمني بقوة نسخة هذا الموسم، وتميز الدوري السعودي على المستوى القاري، بعد أن ظل اللقب أيضًا بين ناديين إلى نهاية الجولة الـ23، وأصبح من الممكن أن تبلغ نقاط البطل الـ 72، والإعلان الرسمي عن اثنين من الهابطين الثلاثة قبل نهاية الدوري بجولتين فقط.

بالمقارنات الرقمية قبل الجولة الأخيرة، يتكشف كثير من الفوارق بين الهلال 69 والنصر 61 صاحبي الترتيب الأول والثاني، ومن يأتي بعدهما الأهلي 47 والوحدة 46 والرائد 46 من النقاط، بون شاسع كان من الممكن أن يحسب على قيمة المنافسة، لولا أن هذه الأندية أوجدت حالة تنافس أخرى بينها من أجل ترتيب متقدم، وأيضًا رغبة في الحصول على أحقية المشاركة في دوري أبطال آسيا، كذلك حدث في المجموعة الثالثة من أندية الدوري، وهي التي لعبت دوريًا خاصًا بها بغرض البقاء.

الجولة الأخيرة أيضًا ستوزع بين مباريات مصيرية وأخرى مهمة، ضمك يستضيف الفتح ونتيجة مباراتهما تحدد مصير الناديين في البقاء، إذ إن التعادل يمكن الفتح من البقاء، بينما لا بد لضمك من الحصول على الفوز، كذلك المواجهة المصيرية بين التعاون والفيحاء، وكلاهما يمتلكان 32 نقطة والتعادل لا يخدمهما. كما أن الاتحاد أيضًا يملك ذات الرصيد وسيواجه العدالة الهابط ويحتاج للفوز لضمان البقاء، مع الأخذ في الاعتبار نتائج المواجهات بين هذه الأندية في حال تعادل النقاط بينها.. لا بد من استكمال هذه القراءة أكثر من مرة حتى موعد الجولة الأخيرة.

النصر
يتصدر اللعب النظيف
البطل ثانيا.. والوحدة الأكثر إنذارا بعد 29 جولة

الرياض ـ الرياضية

تصدر فريق النصر الأول لكرة القدم قائمة اللعب النظيف في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بحسب إحصاءات رابطة الدوري السعودي للمحترفين قبل جولة من الختام.

ونال الفريق النصراوي 484 نقطة، بعد أن سجل عدد مخالفات وإنذارات أقل من الفرق الأخرى، حيث ارتكب لاعبوه 340 مخالفة في 29 مباراة، ونالوا على إثرها 46 بطاقة صفراء وحمراء وحيدة. وجاء فريق الهلال الذي حسم اللقب لصالحه في المركز الثاني بـ 504 نقاط، علمًا بأن سجله خلا تمامًا من البطاقة الحمراء المباشرة، فيما جاءت حالة الطرد الوحيدة من البطاقة الصفراء الثانية.

وفيما حلَّ الاتفاق في المركز الثالث بـ 529 نقطة، تراجعت أندية الاتحاد والأهلي والشباب إلى مراكز متأخرة في الترتيب، إذ حلَّ الشباب في المركز الحادي عشر بـ 594 نقطة، والأهلي الثالث عشر بـ 604 نقاط، والاتحاد الرابع عشر بـ 607 نقاط.

ووفقًا للإحصاءات ذاتها، فإن فريق الفتح يعد الأكثر ارتكابًا للمخالفات بـ 474 مخالفة، بينما نال الوحدة أكبر عدد من الإنذارات حتى الآن "69 بطاقة صفراء وثلاث بطاقات حمراء".

اللعب النظيف

المتصدر	الأكثر إنذارًا
النصر	الوحدة

الأكثر خشونة
الفتح

غياب الطرد المباشر	الأكثر حمراء
الاتحاد	الشباب

قبل التتويج..
الهلال يجهز البليهي

الرياض ـ عبد الإله المرحوم



البليهي

يسابق الجهاز الطبي في نادي الهلال بقيادة الإسباني خوان دوكي لتجهيز علي البليهي، مدافع الفريق الأول لكرة القدم، قبل مواجهة الشباب الأربعاء المقبل في لقاء تتويج الفريق بلقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

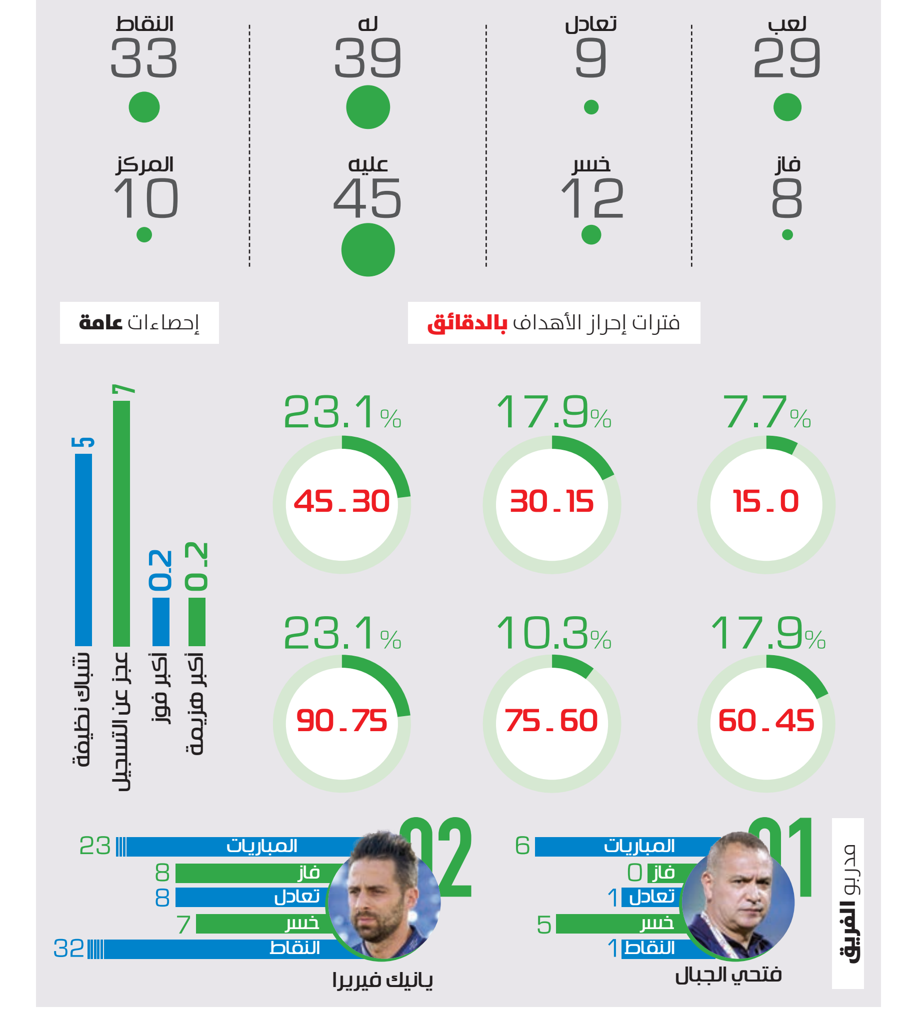
وينتظر الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق، التقرير الطبي بشأن إصابة البليهي، لتحديد إمكانية مشاركته أمام الشباب، التي تعقبها مباراة باختاكور الأوزبكي في دور مجموعات بطولة دوري أبطال آسيا. ومنح المدرب الروماني اللاعبين راحة أمس، بعد الفراغ من لقاء الوحدة الذي كسبه الفريق بنتيجة "3ـ1" في الجولة الـ 29 من الدوري.

الفتح..
النهاية سعيدة

الرياض ـ حسن الحسن

ضمن فريق الفتح الأول لكرة القدم بقاءه في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد موسم صعب عانى فيه كثيرًا من تأرجح النتائج.

وبدأ الفريق الفتحاوي مشواره في الدوري بشكل مخيب، إذ فشل في تحقيق أي انتصار في المباريات الست الأولى، قبل أن يتعاقد مع البلجيكي يانيك فيريرا، الذي شكَّل نقطة تحول كبيرة في مسيرة الفريق، خاصة بعد العودة عقب رفع تعليق النشاط الرياضي.



فيتوريا
يريح اللاعبين

الرياض ـ بندر العتيبي

منح البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، لاعبيه إجازة لمدة 48 ساعة، بعد التعادل مع الاتحاد "1ـ1"، أمس الأول، في الجولة الـ 29 من الدوري.

وهدف فيتوريا من هذه الخطوة إلى تمتع لاعبيه بأكبر قدر من الراحة قبل لقاء الاتفاق في الجولة الأخيرة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ومن ثم المغادرة إلى قطر الخميس المقبل، استعدادًا لمواجهة سباهان أصفهان الإيراني في الجولة الثالثة من دور مجموعات دوري أبطال آسيا.

ويفتح فيتوريا ملف التحضيرات لمواجهة الاتفاق بدءًا من التدريبات التي تستأنف غدًا.

الفيحاء
يستعيد المطيري.. وأبانمي يحفز اللاعبين

المجمعة ـ محمد السناني

شارك بندر المطيري، لاعب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، في التدريبات الجماعية، أمس، بعدما أنهى برنامجه العلاجي والتأهيلي.

وغاب المطيري عن التدريبات لما يقارب الأسبوعين، بعد إصابته بتمزق في عضلة الفخذ الخلفية.

إلى ذلك، اجتمع عبد الله أبانمي، رئيس النادي، مع لاعبي الفريق بحضور الجهازين الفني والإداري قبل بداية التدريبات أمس.

وأثنى أبانمي على أداء اللاعبين في مباراة العدالة، التي كسبها الفريق "2ـ0"، أمس الأول، مشددًا على أهمية مضاعفة الجهد في مباراة التعاون المقبلة. وعاود اللاعبون تدريباتهم، أمس، بإشراف يوسف الغدير، مدرب الفريق، الذي فرض تدريبات استرجاعية للاعبين الأساسيين، فيما أدى بقية اللاعبين تدريبات فنية متنوعة.



صورة التقطت أمس للثنائي عثمان الحاج وبندر المطيري لاعبي الفيحاء يستمعان إلى توجيهات الجهاز الفني (المركز الإعلامي ـ الفيحاء)

ساليناس يفتح ملف الجولة الأخيرة

الأحساء ـ عادل الدحيلان

يستأنف فريق العدالة الأول لكرة القدم تدريباته اليوم، بعد أن تمتع اللاعبون براحة لمدة 24 ساعة، عقب الخسارة أمام الفيحاء بنتيجة "0ـ2"، أمس الأول، ضمن منافسات الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويشرع الإيطالي جيوفاني ساليناس، مدرب الفريق، بدءًا من الحصة التدريبية اليوم في تجهيز لاعبيه للقاء الاتحاد الأربعاء المقبل على ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية في الأحساء في الجولة الأخيرة. يشار إلى أن مواجهة الاتحاد ستكون تحصيل حاصل لفريق العدالة، بعد أن تأكد هبوطه رسميًا.

القاع..
أندية لا تعرف الاستقرار

تغيير المدربين يعصف بالعدالة والحزم.. و4 مصيرها معلق

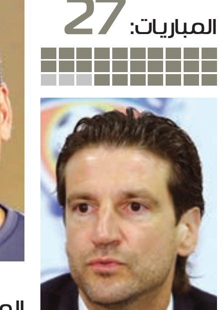
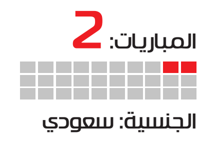
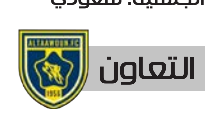
الرياض ـ حسن الحسن

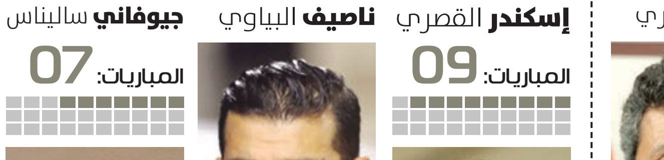
تشابهت ظروف الأندية الستة التي تحتل المراكز الستة الأخيرة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين قبل جولة من النهاية، إذ تشترك جميعها في عدم الاستقرار الفني، بعدما أشرف عليها أكثر من مدرب في الموسم الرياضي الجاري.

وعصف عدم الاستقرار الفني بفريقين وهما العدالة والحزم، اللذان تأكد هبوطهما رسميًا إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، فيما تأجل حسم بطاقة الهبوط الثالثة إلى الجولة الـ 30 والأخيرة.

وانحصر التنافس على تفادي سيناريو العدالة والحزم بين أربعة أندية، وهي الاتحاد والتعاون والفيحاء وضمك.

ويعد الفريق الاتحادي الأكثر تغييرًا للمدربين، حيث قاده أربعة مدربين منهم مدرب مؤقت في ثلاث مباريات، ويليه التعاون بثلاثة مدربين.







الفيحاء

- **خورخي** سيماو — المباريات: 27 — الجنسية: برتغالي
- **يوسف** الغدير — المباريات: 2 — الجنسية: سعودي

ضمك

- **محمد** الكوكي — المباريات: 10 — الجنسية: تونسي
- **نور الدين** زكري — المباريات: 19 — الجنسية: جزائري

الاتحاد

- **جوزيه** سييرا — المباريات: 07 — الجنسية: تشيلي
- **محمد** العبدلي — المباريات: 03 — الجنسية: سعودي
- **تين** كات — المباريات: 08 — الجنسية: هولندي
- **فابيو** كاريلي — المباريات: 11 — الجنسية: برازيلي

التعاون

- **باولو** سيرجيو — المباريات: 14 — الجنسية: برتغالي
- **فيتور** كامبيلوس — المباريات: 14 — الجنسية: برتغالي
- **عبد الله** عسيري — المباريات: 01 — الجنسية: سعودي

العدالة

- **إسكندر** القصري — المباريات: 09 — الجنسية: تونسي
- **ناصيف** البياوي — المباريات: 13 — الجنسية: تونسي
- **جيوفاني** سالیناس — المباريات: 07 — الجنسية: إيطالي

الحزم

- **دانييل** إيسايلا — المباريات: 16 — الجنسية: روماني
- **أندري** لويز — المباريات: 13 — الجنسية: برازيلي

الحاسمة
تلغي إجازة الاتحاديين

مباراة الاتحاد المصيرية

المنافس	الجولة	الموعد	التوقيت
العدالة	30	9 سبتمبر	08:35

جدة ـ فيصل الشريف

فضَّل البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، عدم منح لاعبيه راحة أمس، بعد مواجهة النصر أمس الأول في مباراة الكلاسيكو، التي انتهت بالتعادل "1ـ1". وبدأ كاريلي تجهيز الفريق للمواجهة الحاسمة أمام العدالة الأربعاء المقبل في الجولة الأخيرة، التي ستحدد مصير الفريق بالبقاء في الدوري. وقسم المدرب البرازيلي لاعبيه إلى مجموعتين، الأولى ضمت اللاعبين الذين شاركوا بصفة أساسية أمام النصر، وفرض عليهم تدريبات استرجاعية، فيما أدى بقية اللاعبين تمارين متنوعة تركزت على الجوانب الفنية والمهارية.



صورة التقطت أمس لهارون كمارا لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم يستعد لتسديد الكرة خلال التدريبات وسط متابعة الثلاثي محمد الثاني وعمار الدحيم وخالد السميري زملائه (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

بدر السعيد
Bader_Al_saeed

ليلة
النسخة الأقوى

قبل أكثر من عام من الآن وفي تاريخ الحادي والعشرين من أغسطس تحديداً، نشرت وكالة الأنباء السعودية "واس" خبراً نمطياً يعنى بموعد بدء منافسات الدوري، لكنها هذه المرة وصفته بـ "النسخة الأقوى" من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين..

كانت العبارة تعبيراً يصف أحداثاً متوقعة عطفاً على ما بذلته الدولة من دعم للأندية المنافسة على مدار عامين.. كان الوصف في نظر بعضهم إبهاراً يسبق تقديم المنتج واجتهاداً في تلميع ذلك المنتج.. بينما كان يمثل لبعضهم الآخر وصفاً منطقياً عطفاً على المعطيات التي سبقت هذه النسخة بكل ما تحمله من قدرة وقوة وندية .. وبعد عام من الخبر وقبل ختام "النسخة الأقوى" بجولتين كان الواقع الملموس يصادق على ذلك الوصف، بل يجده الأنسب لمحاكاة كل تلك الإثارة..

في أمسية الجمعة الماضي حضرت الجولة قبل الأخيرة من "النسخة الأقوى" لتثبت صحة ذلك الوصف.. ثمانية لقاءات في ذات التوقيت لا يوجد بينها أي لقاء هامشي.. ثمانية لقاءات شهدتها الرياض ومكة وجدة والدمام والأحساء وأبها والقصيم والمجمعة انطلقت بصافرة واحدة واختتمت بثماني صافرات..

ثمانية لقاءات كانت تعني الكثير لملايين المتابعين داخل وخارج حدود الوطن..

يحدث كل ذلك الكم من الإثارة على الرغم من أن لقب البطل تم حسمه قبل جولة..

في أمسية الجمعة الكروية كانت المتعة في أوجها والجميع يترقب نتائج "جميع" المباريات التي كانت ستحدد مستقبل كثير من الفرق في المشاركة الآسيوية والهروب من الهبوط، وسط فارق نقطي متقارب جداً جداً.. في ذلك المساء استمتعت بمتابعة دورينا بطريقة لم أعشها من قبل من حيث الكم وليس الكيفية.. في ذلك المساء أدركت أن من وصف هذه النسخة بالأقوى كان على حق..

بقي أن نشكر كل جهة وكل مسؤول قدم البذل والجهد ليصل دورينا إلى هذا القدر من "الإثارة الميدانية" الحقيقية.. الإثارة التي ستبقى هي الرهان القادم على تسويق منتج رياضي ضخم هو الأفضل في الشرق الأوسط حتى الآن.. وأعني بذلك الرهان على الإثارة داخل الملعب ولا غيرها.. أما الرهان على إثارة يصنعها ضجيج بعض البرامج التلفزيونية والإذاعية والتغريدات المشوهة والتصاريح المتشنجة فهي مضيعة للجهد والمال وحرق للأعصاب.. فمعادلة الإثارة يا كرام تبدأ من الإعداد الفني الناجح والاستقطاب العناصري المتميز، وتزدهر بالقيادة الإدارية والمالية المتقنة وتنتهي بترجمة كل ذلك إلى بذل داخل الميدان الرياضي والميدان فقط..

دمتم أحبة.. تجمعكم الرياضة.. ويحتضنكم وطن..

ضمك
يبدأ رسم خطط الفتح

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

يبدأ الجزائري نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، اليوم، رسم ملامح خططه الفنية للقاء الفتح الأربعاء المقبل، ضمن الجولة الأخيرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكان المدرب الجزائري قد منح لاعبيه راحة أمس، عقب وصول بعثة الفريق إلى خميس مشيط، بعد أن لعب الفريق مباراة أمام الاتفاق في الدمام كسبها بهدفين دون مقابل أمس الأول.

ومن المتوقع أن يركز نور الدين زكري في تدريبات اليوم على الملاحظات الفنية، التي دونها خلال مباراة الاتفاق، إضافة إلى تكثيف العمل على النواحي التكتيكية قبل اللقاء الحاسم أمام الفتح.

صورة التقطت أمس للثنائي عبد العزيز الشهراني ومحمد محسن لاعبَي ضمك لحظة وصول بعثة الفريق إلى مطار أبها الدولي آتية من الدمام (صورة خاصة بالرياضية)

الرائد..
تفكيك عضلات

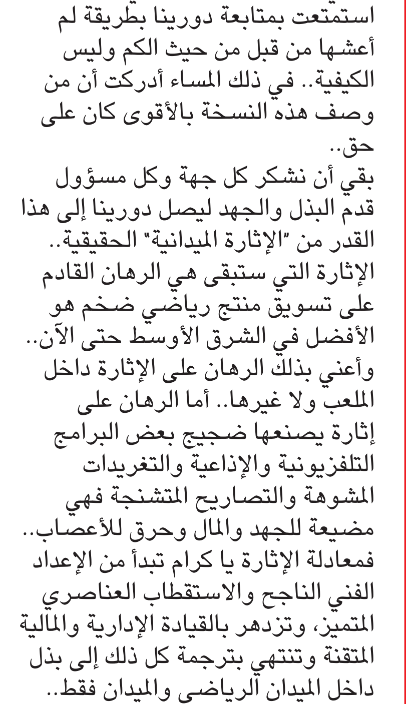
بريدة ـ نايف البدراني

اكتفى فريق الرائد الأول لكرة القدم بتدريبات استرجاعية، أمس، هدف من خلالها البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب الفريق، إلى إرهاق اللاعبين، بعد الفوز على الفيصلي "2ـ1"، أمس الأول، في الجولة الـ 29 من الدوري. وتركزت التدريبات على تمارين تفكيك العضلات والإطالة، توجه بعدها اللاعبون إلى المسبح، على أن يبدأ الفريق استعداداته اليوم للقاء الأهلي الأربعاء المقبل على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة ضمن الجولة الأخيرة.

هاسي

بروفايل

زيلايا..
الهداف المنقذ



الجنسية	الطول	المركز
أرجنتيني	185	هجوم
العمر	**الوزن**	**النادي**
33	75	ضمك

مشواره في الدوري

المباريات	الدقائق	الأهداف	الصفراء
15	1350	11	1

الرياض ـ الرياضية

سجل الأرجنتيني إيميليو زيلايا، مهاجم فريق ضمك الأول لكرة القدم، هدفًا في مباراة الفوز على الاتفاق "2ـ0"، ليسهم بشكل كبير في إعادة الأمل إلى فريقه الذي يمر بأصعب الفترات قبل جولة من ختام دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ولم يكن هدف زيلايا في شباك الاتفاق هو الوحيد، بل سبقته العديد من الأهداف الحاسمة التي أنقذت فريقه وقادته إلى حصد العلامة الكاملة في أكثر من مباراة، وأبرزها مواجهة الأهلي في الجولة الـ27، التي سجل خلالها هدفين، مانحًا فريقه الفوز والنقاط الثلاث.










الثقبة VS العين	النجوم VS الجبلين	الباطن VS الجيل	الطائي VS الأنصار
الملعب	الملعب	الملعب	الملعب
ملعب محمد بن فهد «الدمام»	ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي «الأحساء»	ملعب نادي الباطن «حفر الباطن»	ملعب الأمير عبد العزيز بن مساعد بن جلوي «حائل»
06:30	06:35	06:50	07:05



تركي السهلي
@turkialsahli

الوزير
النشط

يجول الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل وزير الرياضة والشباب هذه الأيام في بعض مناطق المملكة للوقوف على منشآت، والالتقاء بالشابات والشباب. وكل الصور الواردة من رحلة الوزير في نجران وجازان وعسير والباحة تُعطي حكماً قاطعاً بأن الرجل يعمل بنشاط ويؤسس لمرحلة سعودية مقبلة تعمل على شقّي التمكين والتجهيز.

والأيّام الآتية تحمل الكثير من التباشير وفيها نرى السعي نحو احتواء كُل المكوّن الشبابي البالغ قُرابة ستين في المئة من مجمل عدد السكان، ودفع المجتمع بأكمله إلى أنٍ يكون من أكثر شعوب المنطقة تأثيراً في المحتوى الرياضي.

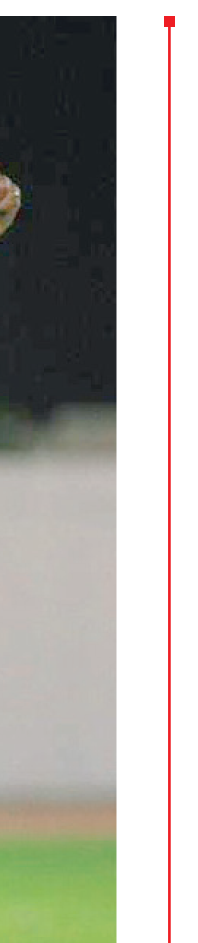
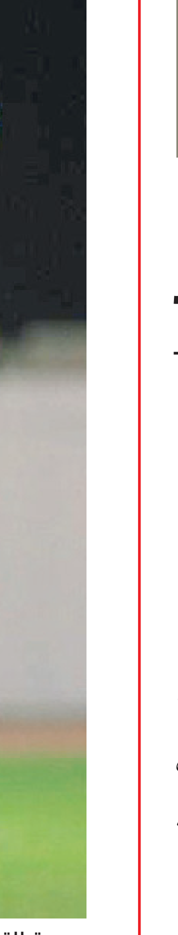
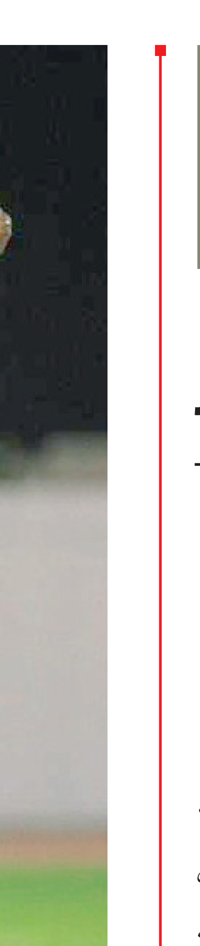
صحيح أننا مقبلون على تقديم ملفّات لتنظيم بطولات قارية وعالمية ونحتاج إلى ملاعب وكوادر مؤهلة في التنظيم، لكننا في الأساس نبني جيلاً من القوّة الناعمة في مجالات متنوّعة منها الرياضي الأكثر تأثيرًا في إحداث سمعة كبيرة عن الشعوب وتقديم حكم حسن عنها.

وبالنظر إلى مؤشر القوّة الناعمة الدولي الأخير فإن السعودية تحتل المرتبة السادسة والعشرين متفوّقة على دول مثل البرتغال والأرجنتين وكرواتيا وتركيا. والمؤشر يقيس إدراك السكان والخبراء وأداء الدول في مجالات التجارة والأعمال والثقافة والتراث والإعلام والهويّة الوطنية. والرياضة هي عصبِ المؤشرات وقياس أدائها، خصوصاً من جانب تصدير الهويّة المحلية لكل دول العالم.

إن وجود المملكة على خارطة المسابقات الدولية لهو مشروع العمر بالنسبة لنا، وعلينا أن نأخذ بيد الحكومة في هذا التوجّه وأن نبارك كل الخطى الرامية إلى ذلك. ولنكن على يقين أنه متى ما أصبحنا كذلك فسيعرف العالم عن هويتنا ما لم يعرفه في أي مجال آخر من قبل.

اليوم ونحن نتوجّه إلى إعادة مفهوم تقديم مسابقات تنبع من تراث الأمّة مثل الإبل والصقور والخيل، فإننا في الواقع نرسم صورة مختلفة عن كون تلك الرياضات مجرد اهتمام فقط، ونأخذ الأمر إلى أبعد من ذلك، والحقِ أن أداء الأندية الخاصة بذلك بدا عملاً متسارعاً وفق أعلى المعايير التنظيمية، ومع ذلك يبقى لنا المزيد لنقدّمه.

ومع الاتساع الجغرافي لمساحة البلاد البالغة أكثر من مليوني كيلو متر مربع، وعدد سكان يقترب من 34 مليون نسمة وتنوّع شديد في التكوين البشري، وبيئة خاصة بكل منطقة من المناطق الثلاث عشرة فإننا أمام طريقة تعاطي يجب أن تكون مختلفة ترتكز على الاستيعاب الكامل لمعظم المكوّنات والتقاط جميع الميزات الخاصة وتوظيفها التوظيف السليم في مسيرتنا الكبرى نحو منجزاتنا المُنتظرة.. تحية لوزير الرياضة على هذا الجهد وأمامه الكثير.

حطين	القادسية
النتيجة	
3	5
النقاط	
31	66
المراكز	
20	2
مسجلو الأهداف	
علي إبراهيم "هدفين" ووسام وهيب	حمد تركي وأوهاوتشي "هدفين" وحسن أبو شرارة وحسن العمري

صورة التقطت أمس للثلاثي منصور النجار وحمد اليامي وحسن أبو شرارة لاعبي القادسية يحتفلون بهدف أبو شرارة في مرمى حطين (المركز الإعلامي - القادسية)

خماسية تنعش القادسية

الدمام . حسين الخيواني

اكتسح فريق القادسية الأول لكرة القدم مضيفه حطين بخمسه أهداف مقابل ثلاثة، معززاً حظوظه في خطف بطاقة التأهل الثانية لدوري المحترفين السعودي.

بعد أن رفع رصيده إلى 66 نقطة في المركز الثاني مؤقتًا، في المباراة التي جرت، أمس، على ملعب حطين ضمن الجولة 35 لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

والفوز هو الثالث على التوالي لفريق القادسية، علمًا بأنه كان قد حقق الفوز أربع مرات متتالية في شهري سبتمبر وأكتوبر الماضيين من الجولة السادسة وحتى العاشرة.

وسجل أهداف القادسية الخمسة: حمد تركي، والنيجيري ستانلي أوهاوتشي "هدفين"، وحسن أبو شرارة، وحسن العمري، بينما سجل لحطين علي إبراهيم "هدفين" ووسام وهيب.

وتجمد رصيد حطين عند النقطة 31 في المركز الأخير.



صورة التقطت أمس لعثمان باتو هداف البكيرية يحتفل بأحد أهدافه في مرمى الشعلة (المركز الإعلامي - دوري الأولى)

البكيرية
يقلبها على الشعلة

الرياض . مازن العسرج

قلب فريق البكيرية الأول لكرة القدم تخلفه أمام ضيفه الشعلة من 0ـ1 إلى فوز كبير 3ـ1 في اللقاء الذي جمعهما، أمس، على ملعب نادي البكيرية ضمن الجولة 35 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وسجل أهداف البكيرية عثمان باتو "هدفين" وكواسي الثالث، فيما سجل للشعلة ماجد المطيري، وبهذه النتيجة رفع البكيرية رصيده إلى 59 نقطة رابعًا في سلم الترتيب، وبقي الشعلة على رصيده السابق 45 في المركز الـ 11.



صورة التقطت أمس لعبد الإله البخاري مدافع الخليج يعترض وائل يحيى مهاجم التقدم (المركز الإعلامي - دوري الأولى)

التقدم والخليج
يتعادلان

الدمام . أحمد الداود

تعادل فريق التقدم الأول لكرة القدم مع ضيفه الخليج بهدفين مقابل هدفين، في اللقاء الذي جمع الفريقين، أمس، على ملعب نادي النجمة ضمن الجولة 35 لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

سجل للتقدم نواف العنزي "هدفين"، في حين سجل للخليج علاء الحجي ولطيف أمادو.

رفع التقدم نقاطه إلى 34 نقطة في المركز الـ 17، والخليج إلى 40 نقطة في المركز الـ 14.



صورة التقطت أمس لعبد الله المحمد لاعب أحد يحاول تجاوز أحد لاعبي المجزل (المركز الإعلامي - دوري الأولى)

أحد
يضيع الفرصة

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

فقد فريق أحد الأول لكرة القدم الفرصة الأخيرة في المنافسة على المركز الثالث المؤهل للدوري السعودي للمحترفين بعد تعادله السلبي، مساء أمس، أمام ضيفه المجزل، في اللقاء الذي جمع الفريقين على ملعب مدينة الأمير محمد بن عبد العزيز الرياضية في المدينة المنورة. وخلت المباراة في شوطيها من أي لمحات فنية أو هجمة منظمة باستثناء بعض الاجتهادات غير الموفقة من الجانبين. رفع أحد رصيده إلى 57 نقطة في المركز الرابع، والمجزل إلى 33 في المركز الـ 18.

صورة التقطت أمس من لقاء النهضة وضيفه جدة (المركز الإعلامي - دوري الأولى)

النهضة يفرّط أمام جدة

الدمام . حسين الخيواني

تعادل فريق النهضة الأول لكرة مع ضيفه جده 2ـ2 في اللقاء الذي جمعهما، أمس، على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام ضمن الجولة 35 لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. وسجل للنهضة أولا شيبان تراوري الهدفين، بينما سجل لجدة محمد السفياني وسلطان سويعد. وقبل نهاية المباراة بدقائق تعرض تركي الدوسري، لاعب النهضة لإصابة في الرأس بعد ارتطامه بأحد لاعبي جدة، وتم نقله إلى المستشفى بسياره الإسعاف.

الباطن
يسترد محسن وحسن

حفر الباطن . طلال القطيني

انضم محمد محسن، لاعب فريق الباطن الأول لكرة القدم، إلى التدريبات الجماعية بعد تعافيه من الإصابة بكسر في عظم الترقوة خلال التدريبات التي جرت، أمس، استعدادًا للقاء الجيل، اليوم، ضمن الجولة 35 لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وتأكد دخول الليبي بدر حسن في القائمة التي سيشارك بها البرتغالي جاريدو، مدرب الفريق، في المباراة.

العين
يلعب بشعار الفوز

أبها . حسن ذيبان

حرص التونسي الحبيب بن رمضان، مدرب فريق العين على معالجة الأخطاء التي ظهرت في مباراة البكيرية في الجولة الماضية، وذلك خلال التدريبات التي أعقبت المباراة في معسكر المنطقة الشرقية.

وينتظر أن يخوض العين مباراة اليوم أمام الثقبة ضمن الجولة 35 لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى بشعار الفوز ،حتى يسترد المركز الثاني ، الذي انتزعه القادسية أمس بعد فوزه على حطين.



صورة التقطت أمس لتميم الدوسري لاعب الكوكب يعبّر عن فرحته بعد تسجيله الهدف الثاني في مرمى نجران (المركز الإعلامي - دوري الأولى)

الكوكب يكسب نجران

أبها . حسن ذيبان

خسر فريق نجران الأول لكرة القدم أمام ضيفه الكوكب بهدفين مقابل هدف في اللقاء الذي جمعهما، أمس، على ملعب جامعة نجران ضمن الجولة 35 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. تقدم الكوكب بهدفين عن طريق نهار سعيد وتميم الدوسري قبل الدقيقة 12، وقلص نجران النتيجة في الوقت المحتسب بدل الضائع عن طريق معاذ الريمي، ليبقى نجران على رصيده السابق 44 نقطة، بينما رفع الكوكب رصيده للنقطة 41.

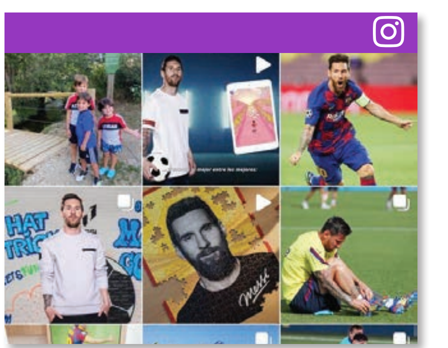


ليفربول.. الانتصار الكبير

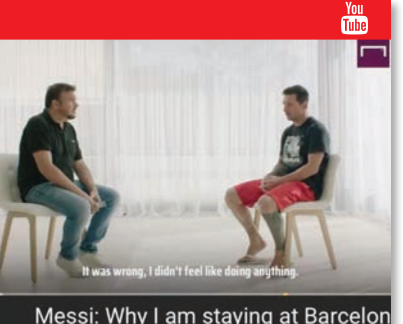
الرياض . الرياضية

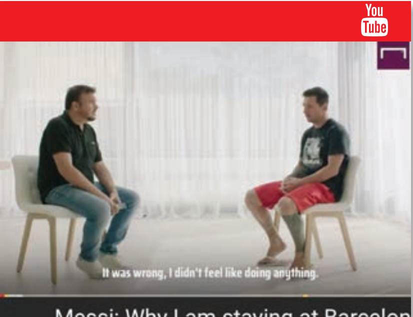
تابع حساب نادي ليفربول الإنجليزي في إنستجرام، أمس، الانتصار الكبير الذي حققه الفريق الأول لكرة القدم على بلاكبول، الذي ينشط في دوري "تشامبيون تشيب" الإنجليزي، وقد حظيت التغطية بأكثر من 1.5 ميلون إعجاب ومشاهدة. ونشر الحساب، الذي يتابعه 27.4 مليون، عشر تدوينات، تضمَّنت 17 صورةً ومقطع فيديو للمباراة التي انتهت بفوز ليفربول 7ـ2.











أطفال ميسي..
7 ملايين تفاعل
قائد برشلونة ينشّط حساباته بنشر صورتهم





أطفال ميسي

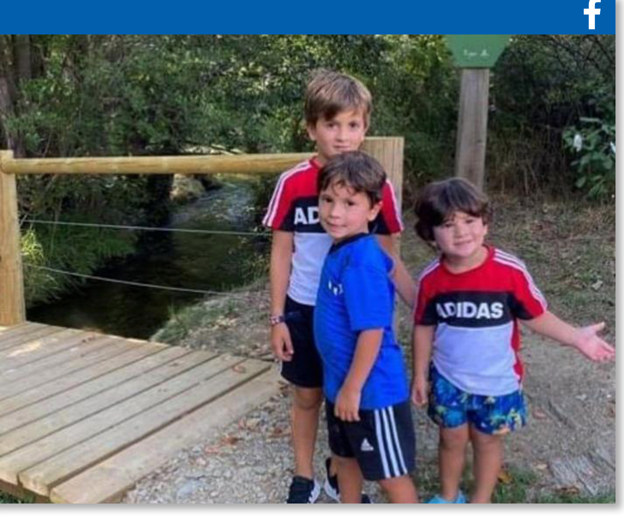
الإعجاب: 6.7 ملايين
التعليقات: 53 ألفًا

التفاعل: 336 ألفا
التعليقات: 16ألفًا

الرياض - بهاء الدين فرح

عاد الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد فريق برشلونة، إلى منصات التواصل الاجتماعي بعد انقطاع دام أسبوعين، عقب انتهاء أزمة رحيله عن ناديه، وقراره، أمس الأول، البقاء في الفريق، واستكمال مدة عقده معه، حيث نشر صورةً لأطفاله الثلاثة على حسابَيه في إنستجرام، وفيسبوك، جمعت أكثر من 7 ملايين تفاعل.

وكانت التدوينة الأخيرة لميسي في إنستجرام عبارةً عن مقطع فيديو، بثه في 13 أغسطس الماضي، وجمع 11.8 مليون مشاهدة، و187 ألف تعليق، بينما يعود آخر ظهور له في فيسبوك إلى 8 أغسطس الماضي حينما شارك متابعيه صورةً له، جمعت 1.1 مليون تفاعل، و75 ألف تعليق.



وحظيت الصورة الأخيرة لميسي بـ 6.7 مليون إعجاب، و53 ألف تعليق، فيما جمعت في فيسبوك 336 آلاف تفاعل، و16 ألف تعليق.

وكان أطفال ميسي ضمن محور حديثه، أمس الأول، لقناة "جول دوت كوم" في نسختها الإسبانية، حيث أشار إلى أن عائلته شعرت بضيق شديد عند سماع قرار رحيله، وطالبوه بالبقاء. ولقيت المقابلة المصوَّرة مع ميسي تفاعلًا كبيرًا على قناة "جول" الرسمية في يوتيوب، حيث جمعت أكثر من مليوني مشاهدة، و11 ألف تعليق.

كذلك، تفاعل 3.7 مليون شخص مع صورة ميسي التي نشرها حساب نادي برشلونة في إنستجرام، واقتبس معها تعليق اللاعب بحبه للنادي، وإخلاصه له.

رونالدينيو
يفتح الألبوم

متابعو رونالدينيو	إنستجرام	فيسبوك	تويتر
	51.7 مليون	37 مليونًا	19.4 مليون

الرياض . الرياضية

جمع المقطع الترويجي لفيلم "ألبوم رونالدينيو" أكثر من 852 ألف مشاهدة في حسابات نجم الكرة السابق بعد مرور يومين على بثه.

ويصوِّر الفيديو، الذي أعدَّه تلفزيون برشلونة، لقطات من ذكريات اللاعب البرازيلي خلال مسيرته مع الفريق، وتعليقه على شريط من الصور التي تُعرض عليه، خاصةً في الليلة التي خاض فيها أول مباراة بقميص برشلونة. ويُعرض الفيلم الوثائقي بشكل كامل على قناة النادي.

وحصد المقطع المصوَّر 498 ألف مشاهدة في إنستجرام، و340 ألفًا في فيسبوك، و23 ألفًا في تويتر، كما حظي بـ 34 ألف تفاعل ما بين تعليق وإعجاب ومشاركة وإعادة تغريد.

وعلَّق رونالدينيو على العمل قائلًا: "من الجيد جدًّا أن نتذكر لحظاتنا الخاصة. ليلتي الأولى مع أحد أجمل الأهداف، شعور لا يوصف مع المشجعين، كانت بداية كل شيء".

THE ALBUM
Ronaldinho

500 ألف
يتابعون رحلة كيم



المشاهدات	الإعجاب	الريتويت	التعليقات
500,000	1700	2000	519

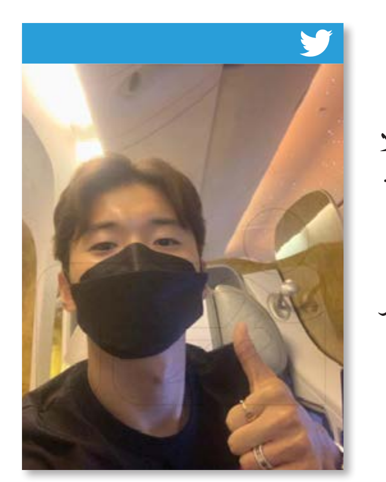
الرياض . الرياضية

حصدت الصورة الحصرية، التي نشرها حساب "الرياضية عاجل" في تويتر أمس، للكوري الجنوبي كيم جين سو، محترف فريق النصر الجديد، داخل الطائرة التي أقلَّته من دبي إلى الرياض، تفاعلًا كبيرًا من المتابعين، حيث انتشرت في العديد من المواقع والحسابات.

وجمعت الصورة 500 ألف مشاهدة، و1.7 ألف إعجاب، و2000 ريتويت، و650 تعليقًا.

وجاءت معظم التعليقات مرحِّبةً باللاعب، وتتمنى له التوفيق في مشواره مع النصر، فيما حذَّر بعضهم من خطورة التجمُّع في المطار لاستقبال اللاعب بسبب فيروس كورونا المستجد.

وكانت إدارة فريق النصر حسمت صفقة انضمام الدولي الكوري الجنوبي بنحو 15 مليونًا و300 ألف ريال، للاعب ونادي جيونبوك هيونداي موتورز، كما يتضمن العقد بند أفضلية التجديد موسمًا ثالثًا، وإذا ما تم تفعيله، فسترتفع التكلفة الإجمالية للصفقة.



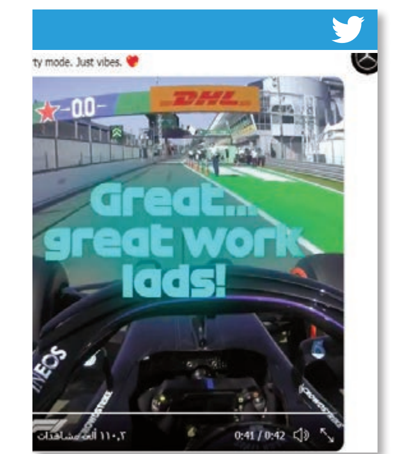
هاميلتون..
اللفة التاريخية

الرياض . الرياضية

احتفل حساب فريق مرسيدس لسباقات "فورمولا 1" في تويتر، أمس، بكسر لويس هاميلتون، سائقه البريطاني، الرقم القياسي لأسرع لفة في تاريخ "فورمولا 1" عندما سجل، أمس، على حلبة مونزا في إيطاليا زمنًا وقدره دقيقة واحدة و18.887 ثانية، بمتوسط سرعة 264.362 كم/س، ليكون أول المنطلقين في سباق جائزة إيطاليا.

وكتب الحساب: "لا حفل. لا مشكلة".

وجمع مقطع الفيديو، الذي يوثِّق تلك اللحظة، 110 آلاف مشاهدة، و3.1 ألف تعليق.

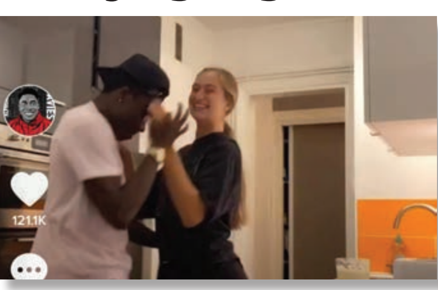


تقديم ريكو



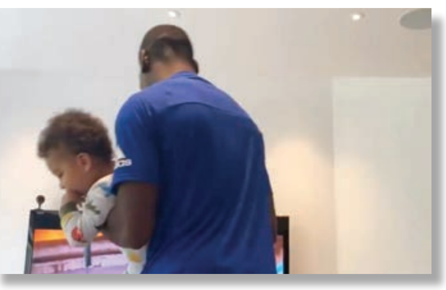
قدَّم نادي باريس سان جيرمان في حسابه على سناب شات، أمس، الإسباني ريكو، حارس مرمى الفريق الأول لكرة القدم، بعد توقيعه عقدًا نهائيًّا لمدة أربعة أعوام عقب إعارة استمرت عامًا إلى إشبيلية الإسباني.

ألفونسو الراقص



عرض الكندي ألفونسو ديفيد، الظهير الأيسر لفريق بايرن ميونيخ الألماني، فاصلًا من الرقص مع زوجته في مقطع فيديو، نشره، أمس، في حسابه في تطبيق "تيك توك"، وجمع 655 ألف مشاهدة.

بوجبا يتفاعل



بث الفرنسي بول بوجبا، لاعب فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي، مقطع فيديو في حسابه في فيسبوك، أمس، يظهر فيه يتابع التلفزيون داخل منزله، ويتفاعل مع إحدى الأغنيات المصوَّرة مع طفله. ويتعافى بوجبا حاليًّا من فيروس كورونا.

نصائح ألفيش



نشر البرازيلي داني ألفيش، الظهير الأيمن لفريق ساو باولو البرازيلي، أمس، صورته داخل أحد الفصول المدرسية متحدثًا إلى التلاميذ. وعلَّق على حسابه في إنستجرام: "إذا أردت أن تغيِّر وعي وإدراك الناس، فأبدأ بالأطفال".

زيارة فلورنتينو




زار فلورنتينو بيريز، رئيس نادي ريال مدريد الإسباني، أمس، مقر تدريبات الفريق الأول لكرة القدم للاطمئنان على سير الاستعدادات للموسم الجديد. ونشر حساب النادي في تويتر مقطع فيديو للزيارة، ولقاء بيريز المدرب واللاعبين.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

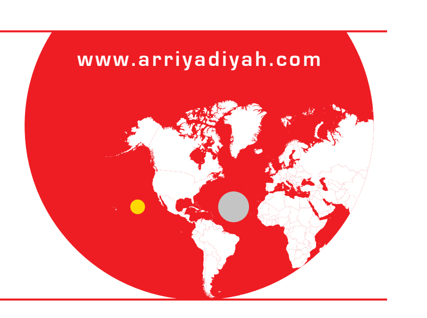
رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764



آلان يدعم إيفرتون

لندن ـ الألمانية

تعاقد فريق إيفرتون الإنجليزي لكرة القدم مع لاعب خط الوسط البرازيلي آلان من نادي نابولي الإيطالي، أمس، مقابل ما يقرب من 7.21 مليون جنيه.

وأصبح آلان أول لاعب يتعاقد معه إيفرتون في فترة الانتقالات الصيفية وانضم إلى الفريق لمدة ثلاثة أعوام.

وقال آلان "29 عامًا" في بيان: "من دواعي سروري الانضمام إلى إيفرتون. سعيد جدًا بوجودي هنا".

وأضاف: "أتمنى، مثلما فعلت طوال مسيرتي، أن أساهم بأدائي مع زملائي وأن أقدم مباريات عظيمة، وأداءً رائعًا وأن نفوز بالبطولات".

بارما يدخل التاريخ

اليوم.. يسمح بعودة الجماهير بعد غياب 6 أشهر

بارما | أول نادٍ إيطالي يسمح بالحضور الجماهيري | ستشهد مباراة اليوم دخول ألف مشجع | بعد غياب أكثر من 6 أشهر | لن يسمح بدخول المشجعين دون الكمامات الوقائية | سيتم قياس درجة حرارة الحضور

روما ـ الرياضية

أصبح بارما أول نادٍ من دوري الدرجة الأولى الإيطالي، ينال موافقة على حضور المشجعين في ملعبه، منذ بدء جائحة كوفيد19-، إذ سيحضر ألف مشجع لمتابعة مباراة تجريبية أمام إمبولي، اليوم.

وقال بارما في بيان، أمس، إنه نال موافقة مجلس المدينة، وسيتم تقسيم الجماهير الحاضرة في مدرجين مختلفين بملعب تارديني.

وأضاف بارما، الذي كانت آخر مبارياته على أرضه بحضور المشجعين أمام لاتسيو، في التاسع من فبراير، أنه سيجري قياسًا للحرارة على مدخل الملعب.

وأكد أنه لن يسمح بحضور من تبلغ درجة حرارتهم أكثر من 37.5 درجة مئوية، كما يجب على المشجعين ارتداء الكمامات طوال الوقت.

وقال بارما "نحن نرغب بشدة في فتح الملعب، دون قيود على عدد المشجعين، حتى يكون بوسعنا جميعًا خوض تجربة حضور مباريات النادي معًا، لكن في الوقت الحالي هذا أكبر عدد ممكن يُسمح له بالحضور". ولا تزال السلطات الإيطالية تناقش إمكانية السماح بحضور المشجعين، في مباريات الدوري عند انطلاق الموسم الجديد، في 19 سبتمبر الجاري.

يستضيف منتخب إسبانيا نظيره أوكرانيا اليوم على ملعب ألفريدو دي ستيفانو في العاصمة مدريد, وذلك في إطار الجولة الثانية من دور المجموعات لبطولة دوري الأمم الأوروبية.. وفي الصورة التي التقطت أمس لدي خيا ودانيال كارفاخال لاعبي منتخب إسبانيا أثناء دخولهما إلى التدريبات الجماعية استعدادًا للقاء (المركز الإعلامي ـ الاتحاد الإسباني)

ريكو يحمي عرين باريس

سيرجيو ريكو	الجنسية: إسبانيا	العمر: 27	• خاض مباراة واحدة مع منتخب بلاده • شارك في 170 مباراة مع إشبيلية

لندن ـ رويترز

أعلن نادي باريس سان جيرمان الفرنسي لكرة القدم، أمس تعاقده مع حارس مرمى إشبيلية الإسباني سيرجيو ريكو بعقد دائم لمدة أربعة أعوام.

وكان ريكو صاحب الـ27 عامًا انضم إلى سان جيرمان على سبيل الإعارة لموسم واحد في سبتمبر من العام الماضي وشارك معه في 10 مباريات في جميع المنافسات وساعد الفريق على الفوز بألقاب الدوري المحلي وكأس فرنسا وكأس الرابطة إضافة إلى الصعود إلى نهائي دوري أبطال أوروبا.

وقال النادي المنتمي إلى العاصمة الفرنسية في بيان "يود النادي أن يقدم التهنئة إلى سيرجيو وأن يتمنى له كل نجاح وتوفيق بينما يواصل مسيرته مع الأحمر والأزرق".



صورة التقطت أمس لماركو فيراتي يحاول قطع الكرة من أرنود كاليميندو أثناء تدريبات فريق باريس سان جيرمان الجماعية (المركز الإعلامي ـ باريس سان جيرمان)

مجواير يعود في أكتوبر

الرياض ـ الرياضية

أوضح جاريث ساوثجيت مدرب منتخب إنجلترا الأول لكرة القدم أنه يفترض أن يعود المدافع هاري مجواير إلى الفريق في أكتوبر المقبل بعد انسحابه من مباراتي المنتخب في دوري الأمم الأوروبية هذا الشهر أمام آيسلندا والدنمارك عقب اعتقاله ومحاكمته في اليونان.

ودانت محكمة يونانية مجواير بعدة تهم منها الإساءة والتعدي البدني على أفراد الشرطة عقب مشاجرة في جزيرة ميكونوس السياحية في الشهر الماضي. وحكم على مجواير "27 عامًا" قائد مانشستر يونايتد بالحبس مع إيقاف التنفيذ لمدة 21 شهرًا و10 أيام لكنه سيحاكم من جديد بعد قبول الطعن الذي تقدم به.

مجواير

إيندهوفن يعير دوان

برلين ـ الألمانية

أعار فريق إيندهوفن الهولندي الأول لكرة القدم لاعبه الياباني ريستو دوان إلى فريق أرمينيا بيلفيد، الصاعد حديثًا إلى الدوري الألماني لكرة القدم "بوندسليجا"، لنهاية الموسم.

وقال المدرب أوفه نيوهاوز في بيان أمس، "إن دوان جناح مخادع للغاية ولديه سرعة كبيرة، ويظهر مميزاته من خلال تسجيله للأهداف وصناعتها".

وتوج فريق أرمينيا بيلفيلد بلقب دوري الدرجة الثانية الموسم الماضي وعاد إلى البوندسليجا للمرة الأولى منذ عام 2009.

الوداع الصعب

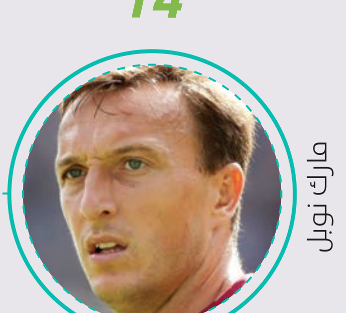
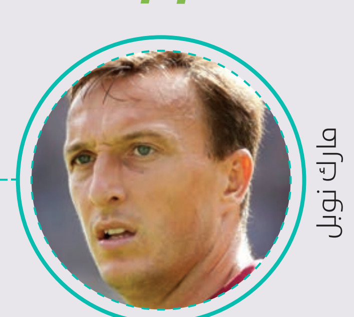
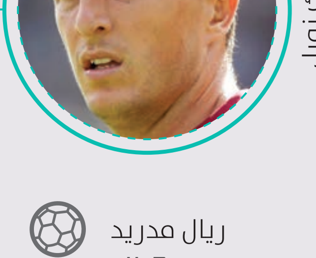
ميسي يستمر.. ويتزعم قائمة الأوفياء

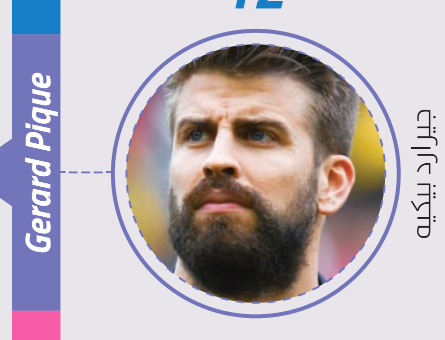
جدة ـ محمود وهبي

بعد أيام محيرة امتلأت بعلامات الاستفهام والتعجب، رحلت السحابة القاتمة عن أفق العلاقة بين ليونيل ميسي وبرشلونة، مع تأكيد استمرارية النجم الأرجنتيني في البيت الكاتالوني، وأوصد باب مغادرة النادي الذي ارتدى قميص فريقه الأول منذ عام 2004، ليكون اللاعب الأكثر استمرارية مع ناد واحد، مقارنة ببقية اللاعبين الحاليين في الدوريات الـ 5 الكبرى في أوروباً.

وتأتي هذه الخطوة لتؤكّد بقاء ميسي في صدارة قائمة الأوفياء هذه حتى إشعار آخر، كونه أتمّ قبل أيام موسمه الـ 16 مع برشلونة، متقدمًا على أسماء لامعة من أندية القارة العجوز، وعلى رأسهم سيرجيو راموس قائد ريال مدريد، وجيورجيو كيليني مدافع السيدة العجوز.




اللاعب		النادي	تاريخ المباراة الأولى		عدد المواسم المتتالية مع النادي
ليونيل ميسي	Lionel Messi	برشلونة	16 أكتوبر	2004	16
سيرجيو راموس	Sergio Ramos	ريال مدريد	10 سبتمبر	2005	15
جورجيو كيليني	Giorgio Chiellini	يوفنتوس	15 أكتوبر	2005	15
فرانشيسكو مانيانيللي	Magnanelli	ساسولو	19 أغسطس	2006	14
مارك نوبل	Giorgio Chiellini	وست هام	6 يناير	2007	14
مارسيلو	Giorgio Chiellini	ريال مدريد	7 يناير	2007	14
ستيفان رادو	Stefan Radu	لاتسيو	30 يناير	2008	13
مارسيل شميلتزر	Schmelzer	دورتموند	9 أغسطس	2008	12
جيرارد بيكيه	Gerard Pique	برشلونة	13 أغسطس	2008	12
توماس مولر		بايرن ميونيخ	15 أغسطس	2008	12

الرياضية
الأحد 18 المحرم 1442هـ
06.09.2020 العدد 12030

رياض يختار «ضربة معلم»

القاهرة . السيد خطاب

تعاقد رياض الخولي، الممثل المصري، للمشاركة في مسلسل "ضربة معلم"، من بطولة محمد رجب، الفنان.

ومن المقرَّر بدء تصوير العمل خلال الشهر الجاري، من تأليف أحمد عبد الفتاح، وإخراج إسماعيل فاروق، وإنتاج شركة سينرجي. وتدور أحداثه في 45 حلقة، ويجري حاليًا استكمال فريق العمل. وكان آخر عمل، قدمه رياض الخولي في الدراما التلفزيونية مسلسل "الفتوة"، الذي عُرضَ في الموسم الدرامي الرمضاني الماضي، وشارَكه بطولته ياسر جلال، مي عمر.



صورة التقطت أمس الأول لأبطال مسلسل «أسود فاتح» الذي استمر تصويره أكثر من سبعة أشهر بسبب أزمة كورونا وتفجيرات بيروت.. وتبدو هيفاء وهبي وروجينا مع فريق عمل المسلسل (إنستجرام روجينا)

بعد 7 أشهر..
«أسود فاتح» جاهز

مسلسل أسود فاتح

بطولة
هيفاء وهبي، روجينا، أحمد فهمي، معتصم النهار، صبري فواز، عمر السعيد

تأليف	إخراج	نوع المسلسل
أمين جمال	كريم العدل	اجتماعي تشويقي

القاهرة . السيد خطاب

أنهى فريق عمل مسلسل "أسود فاتح" تصويره أخيرًا، بعد أكثر من سبعة أشهر، حيث توقف مرات عدة بسبب انتشار فيروس كورونا المستجد، وتعطُّل حركة الطيران، إضافة إلى الانفجار الأخير الذي حدث في لبنان، وراح ضحيته المئات، إذ إن المسلسل تمَّ تصويره في مصر ولبنان.

ومسلسل "أسود فاتح" بطولة هيفاء وهبي، روجينا، أحمد فهمي، معتصم النهار، صبري فواز، عمر السعيد، فراس سعيد، رانيا منصور، حسام الجندي، حنان سليمان، نانسي صلاح، ناصر سيف، ونبيل نور الدين، ومن تأليف أمين جمال، وإخراج كريم العدل، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي. يذكر أن العمل كان مقرَّرًا عرضه في رمضان الماضي، لكنه تأجَّل نتيجة عدم اكتمال تصويره بسبب ظهور فيروس كورونا، ومن المنتظر عرضه خلال الأشهر المقبلة.

رياض المسلم
@riyadhmusallam

ما بين مطبخيّ
طلال والهلال

في العام 2015م، سكب محمد عبده الوقود على حطب علاقته مع المقربين من الراحل طلال مداح، لم يبحث عن التدفئة بل أشعل نيرانا ناطحت الأبراج فأضاءت الحقائق، عندما قال في أحد البرامج التلفزيونية: "طلال مداح سريرته طيبة وتعامله رائع، ولكن بطانته في معظمها سيئة، ومطبخه غالبه لم يكن نظيفًا"، فكان المعنى في بطن "فنان العرب"..

أبو عبد الرحمن أطلق تصريحًا من ذهب، فذهب.. ففتح عليه "الطلاليون" مطبخهم، ورموه بالسكاكين والملاعق، ورد أكثر من "شيف" عليه، مبينين أن "مقاديرهم" فاخرة..

المقربون من محمد عبده كما هو الحال لماجد عبد الله يدركون أن تصاريحهم مغلفة بـ"العفوية"، وفي طعمها المصداقية، حتى إن كانت مرة، وما زاد من احتقان بطانة طلال يومها بأن عدوهم أكد أن مطبخه نظيف..

مطبخ محمد عبده، يذكرني بما قاله لي شخص أمضى 30 عامًا داخل أروقة نادي الهلال، عندما سألته عن "الوصفة" التي تبقي الزعيم زعيمًا، فأجاب ببساطة "المطبخ"، توقعت بأن هناك أكلة معينة تقوي عضلات اللاعبين وتنشط فكر الإدارة، ولكنه سرعان ما اقتحم دائرة مخيلتي، ومن الممكن أن الجوع وقتها أثر على استيعابي، وقال بأنه يقصد الهلال من الداخل، وهو المكان الذي لا يستطيع أن يراه سوى من يرتدي القميص الأزرق.. سؤال عجز الكثير عن معرفة إجابته.. وهو سرّ ثبات كرسي الهلال ودورانه لدى خصومه..

مئات من اللاعبين والمدربين والرؤساء والإدارات مرّت عليه منذ تأسيسه، وعندما يرحلون من النادي تبكيهم عين والأخرى تركز على "مقادير" الطبخة الزرقاء" لتقدمها للاحقين.. ويبقى الوضع على ما هو عليه، الكيان في القمة..

"مطبخ طلال"، قد يكون سببًا في تراجعه أزمنة لم يتجاوز فيها "زمان الصمت"، وتراجع عطاؤه في مراحل أخرى لكنه يبقى أسطورة، ولكن "مطبخ محمد" مختلف فلقد مكّنه من العزف على هرم الطرب، ومع اختلاف "الطهاة" فإنه يحمل المذاق ذاته في الهلال، وما جعله يتربع على عرش الأندية السعودية والآسيوية..

العودة إلى الماضي لا تحتاج إلا لتصفح بسيط، ولكم أن تشاهدوا كيف اختفت أندية من الساحة حقبة زمنية طويلة بسبب اعتزال لاعب أو رحيل إدارة، أو اختفاء عضو داعم، فجراحهم لا تلتئم بسرعة، ومطابخهم لا تقدم الأكلات الصحية، بل الدسمة فتثقل حركتهم وتصيبهم بالتخمة "الفكرية"، ويعجزون عن اللحاق بالهلال حركيًا فيحاربونه بـ"ألسنتهم"..

ربط الخلطات السرية بالأشخاص أضاع الأندية، وبقاؤها داخل جدرانها جعل الهلال شامخًا.. فتشوا بين الصحون والحلل الزرقاء عن الإجابة..

أبو ظبي تطلق «عافك الخاطر»

أبو ظبي . الرياضية

بدأت شبكة قنوات تلفزيون أبو ظبي، التابعة لـ "أبو ظبي للإعلام"، بث الدراما الخليجية الكويتية "عافك الخاطر" في عرض أول وحصري على قناة أبو ظبي، ابتداءً من 1 سبتمبر الجاري، من الأحد إلى الخميس، في الـ 08:00 بتوقيت السعودية. والمسلسل من بطولة خالد أمين، وهبة الدري، أحمد إيراج، غدير السبتي، ومن تأليف عبد الله الرومي وإخراج مناف عبد الله. ويروي العمل قصة امرأة، تدعى "أمينة"، التزمت بأداء رسالتها في الحياة ولم تقصِّر في واجب من واجباتها حتى وصلت بعائلتها إلى بر الأمان، إذ كانت فتاة طيبة، بدأت حياتها العائلية في السبعينيات عندما تزوجت "مبارك" بعد وفاة والدها، الذي أدار لها ثروتها، وكان الرجل الوحيد الذي عرفته في حياتها، وأنجبت منه ثلاث بنات، هن فاطمة وندى ومنيرة.

صورة التقطت من أحد مشاهد مسلسل "عافك الخاطر" (المركز الإعلامي - قناة أبو ظبي)

جديد الشاشة

«عداني العيب»..
جديد «شاهد VIP»

الرياض . الرياضية

تعرض منصة "شاهد VIP" مسلسل "عداني العيب" حصريًا، ابتداءً من 6 سبتمبر الجاري، من الأحد إلى الخميس، من بطولة إلهام الفضالة، أحمد السلمان، يعقوب عبد الله، شهد الياسين، غدير السبتي، أسامة المزيعل، شيلاء سبت، عهود الجدعان، جنى الفليكاوي، ورهف غيتارا، وبمشاركة انتصار الشراح، أحمد البارود، وعبد الله الحمادي، مع ظهور خاص للنجمة صمود الكندري، وتأليف علي الدوحان، وإخراج محمود الدوايمة.

ويروي المسلسل قصة طفلة عاشت وحيدة إثر وفاة والديها، وتُركت لمواجهة مصيرها في الحَياة.



صورة التقطت من أحد مشاهد مسلسل عداني العيب.. وتبدو إلهام وعبير (المركز الإعلامي - إم بي سي)



ترفّع!



فهد عافت
@fahadaafet1

-عندما يحدّثك أحدهم عمّاً يكره، وبالتحديد حينما لا يفعل غير ذلك، فاعلم أنه لا يملك شيئًا مهمًّا يمكنه قوله!.

– أحيانًا كثيرة، يكون إحساسنا بالكُرْه تجاه أحد، نابعًا من ظُلْم ومن ظُلْمَة فينا!.

وفي هذه الحالة ينفع التّدبّر، والتّمسّك بالخلُق الكريم، والأَنَفَة عن الصغائر، ومحاولة أن نكون أفضل وأجمل وأنبل، كل ذلك ينفع، وعبر ذلك يمكن لنا تغيير رأينا، أو تهذيبه إلى أبعد حد ممكن.

لكن، المصيبة، حين يكون شعورنا بالكُره ثمرة من ثمرات إحساسنا بالعدل والإنصاف في الحُكم!. وهذا أمر لا يمكن لنا تجاهل وجوده كحقيقة حين نفكّر في بعض الأشخاص!.

– في هذه الحالة ليس لنا في القلب ولا في العقل حيلة!.

– غير أنّ لنا حيلة في الّلسان وكذلك في السّمع والبصر!.

فإنْ كنّا صادقين في طلب الإنصاف وفي رفعة الخلُق، فإنّ في أمثال هؤلاء مَحَكًّا واختبارًا!.

ونحن إذ نعفّ عن ذكرهم بسُوء، وحين نترفّع عن الغيبة والنميمة، وكذلك حين نرتقي بأنفسنا عن قبُول سماع الآخرين يسيئون لهم، وحين نصرف أنظارنا عن تتبّع زلّاتهم، فإنّنا نؤكد لأنفسنا، قبل كل شيء، رغبتنا في تطهيرها وتكريمها. ونجد لأنفسنا، بعد ذلك العذر، فقد قمنا بكل ما نقدر عليه "تجاهنا"!، وتجاههم، راجين من اللّه العفو عنّا وعنهم، واللّه وليّ التّوفيق.

– عندما يتحدث عنك من يكرهك، ويكون حديثه كاذبًا، فاحمد اللّه الذي ستر عيوبك عنه حتى ألجأه إلى الكذب!.

– لستَ منزّهًا، ولولا ستر اللّه عليك لما عميتْ عيون كارهك عمّا فيك من عيوب ونواقص!.

احمد اللّه الذي نصرك مرّتين، نصرك بالستر مرّة، ونصرك بالغشاوة على قلب مبغضك مرّة!. غشاوة قلب أعمته فَتَجّسَتْ حتى خياله!.

– الكاذب مثل الفنان يعتمد على خياله!.

ويكمن الفرق في أن خيال الفنّان رفيع، بينما خيال الكاذب خسيس!.

– وحاذر أن تنحدر إلى مستوى الكاره الحاقد اللئيم. ترفّع!.

هو ما سَلَقك بألسنة حداد أشحّة على الخير، إلا ومطلبه أن تنحط انحطاطه بعد أن أعجَزَتْه همّته أن يسمو سموّك ويتأدّب أدبك!.

يطلب عداءك لأن العداء مثل الصداقة ما إن يجمع بين اثنين حتى يساوي بينهما قيمةً وقامة!.

أنت إن تجاهلته، وأبقيته ساقطًا من حساباتك، لم يرتفع إلى رتبة العداء!.

آخر حدّه أن يظل كارهًا مبغضًا لك!. أمّا إن بادلته السَّباب بالسّباب، والهبَابْ بالهباب!. فقد جعلت منه عدوًّا، فتساويتما!.

– الكُرْهُ يخصّ طرفًا واحدًا، العَدَاءُ يخصّ طرفين!.

بلكونة

www.arriyadiyah.com
ARRIYADIYAH
الرياضية
الأحد 18 المحرم 1442هـ
06.09.2020 العدد 12030

اليوم.. «أفلام السعودية» يودع

الدمام . وليد الصيعري

يختتم مهرجان أفلام السعودية فعالياته اليوم بعد نحو 6 أيام من البث على شبكة الإنترنت وسط تنظيم من جمعية الثقافة والفنون في الدمام وبدعم من هيئة الأفلام التابعة لوزارة الثقافة.

وبلغ عدد مشاركات الجمهور في التصويت على مسابقة جوائز الأفلام، نحو 15000 مشاركة حتى نهاية اليوم الرابع من المهرجان.

وبلغ عدد الأفلام التي قبلت للعرض في المهرجان، 53 فيلمًا ضمن ثلاث مسابقات، هي: مسابقة الفيلم الروائي وتضم 23 فيلمًا، ومسابقة الفيلم الوثائقي وتضم 13 فيلمًا، ومسابقة أفلام الطلبة وتضم 17 فيلمًا، إضافة إلى 177 عملًا في مسابقة السيناريو غير المنفذ.

من المهرجان
- استمر 6 أيام
- عرض 53 فيلمًا
- 15000 صوتوا على الأفلام



يعمل رانجيت داهيا الفنان الهندي على إصباغ مدينة مومباي بروح السينما على غرار لوحة هوليوود في كاليفورنيا.. وفي الصورة التي التقطت أمس داهيا يضع اللمسات الأخيرة مع متطوعين على لوحة جدارية لريشي كابور ممثل بوليوود الراحل في إبريل الماضي من فيلمه "بوبي" في مومباي (الفرنسية)

الأساطير تتحدث

"باجيو لا يمكن مقارنته بأحد؛ لأنه فريد، بعضهم يحاول مقارنته بي أو ببلاتيني وكرويف، لكن أنا أقول إن باجيو هو باجيو وليس أحدًا آخر".

الأسطورة
دييجو مارادونا

الرياضة في معلومة

الدورة الأولمبية الأولى نظمت في أثينا عاصمة اليونان 1896 وغاب عن منافساتها العنصر النسائي.

حالات جديدة

سجلت وزارة الصحة أمس 791 حالة مؤكدة جديدة لفيروس كورونا المستجد ليصبح عدد الحالات المؤكدة 319.932 حالة. كما سجلت 779 حالة تعافٍ جديدة، ليصل عدد المتعافين إلى 295.842 حالة، فيما بلغ عدد الوفيات 4.049 حالة، بإضافة 34 حالة وفاة جديدة.

محليًّا
791



جدة 65	المدينة المنورة 64	الدمام 46	الهفوف 44
الرياض 38	مكة المكرمة 31	المبرز 31	القطيف 27
ينبع 24	الجبيل 20	حائل 19	رفحا 19
خميس مشيط 18			
تبوك 14	بقيق 14	نجران 13	بريدة 12
الطائف 11	أبها 11	أبو عريش 11	عرعر 10

9: المخواة، الخبر، رابغ

8: بلجرشي، القحمة، صبيا

7: جازان، الخفجي، رجال المع

5: الحرجة، المجمعة، الدلم، عيون، الجواء، البدائع، صامطة، الليث

4: رفائع، الجمش، المذنب، النعيرية، راس تنورة، الجفر

6: الطوال، الظهران، محايل، حوطة بني تميم، حفر الباطن، الخرج

3: النبهانية، الرس، مليجة، قصيباء، رياض الخبراء، صفوى، الحناكية، خيبر، شرورة، ظهران الجنوب، قرية العليا

2: بطحاء، خليص، الخاصرة، عفيف، عنيزة، تبالة، القريات، ضرما، مهد الذهب، أحد المسارحة، تيماء، الريث، وادي الدواسر، بللسمر

1: الموسم، القوارة، عريعرة، الذيبية، عقلة الصقور، العيدابي، أحد رفيدة، الباحة، الزلفي، نفي، العيون، تثليث، العقيق، القويعية، شقراء، الحجرة

الإجمالي	تعافى	الوفيات
319.932	295.842	4.049

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
26.622.706	17.727.999	874.708

الفئران.. وجبة رئيسة

ملاوي
- تقع في الطرف الجنوبي لإفريقيا
- إحدى الدول الأشد فقرًا في العالم
- عدد سكانها 18 مليونًا

ليلونغوي . الفرنسية

حوّلت جائحة كوفيد19– الفئران طبقاً رئيسًا في النظام الغذائي للفئات الأكثر فقرًا المهددة بالجوع في ملاوي، بعدما كانت مجرّد نوع من الأطعمة الخفيفة التي تؤكل بين الوجبات.

وعلى امتداد 320 كيلومترًا بين بلانتاير وليلونغوي مدينتي ملاوي الرئيستين، بات عشرات الأشخاص يقيمون نقاطًا لبيع أسياخ لحم الفئران.

في مقاطعة نتشو الواقعة في منتصف الطريق، بات برنارد سيميون واحدًا من هؤلاء..

وقال هذا المزارع "نصطاد الفأرة لنكسب لقمة عيشنا.. نستخدمها مكمّلة لنظامنا الغذائي اليومي، ونبيعها للمارة على الطريق لكي نحقق مدخولًا".

صورة التقطت أمس لرجل يعرض مجموعة من الفئران للبيع على طريق ليلونجوي بلانتاير شرقي ملاوي (الفرنسية)

«باتمان» يترقب شفاء الوطواط

لوس أنجليس . الفرنسية

ينتظر فريق عمل فيلم "باتمان" تجاوز روبرت باتنسون الممثل الإنجليزي الذي يؤدي دور الرجل الوطواط اصابته بفيروس كورونا ، حتى يعود لاستكمال التصوير في بريطانيا .

وأوضحت شركة "وارنر براذرز" المنتجة للفيلم أن باتنسون تم عزله مباشرة بعد ظهور نتيجة الفحوصات التزامًا بالتدابير المعمول بها وهو في صحة جيدة. وأشارت أن تم تعليقه مؤقتًا وسيحدد موعد استئنافه في وقت لاحق.

باتنسون

إطلاق مايباخ كهربائية

شتوتجارت . الألمانية

أعلنت مرسيدس بنز، شركة صناعة السيارات الفارهة الألمانية، توسيع نطاق سياراتها الكهربائية لتشمل الفئة فائقة الفخامة "مايباخ".

وأوضح أولا كالينوس، الرئيس التنفيذي للشركة، أن التركيز على السيارات الفارهة الأكبر حجمًا في التحول نحو السيارات الكهربائية عنصر أساسي في إستراتيجيتهم لتحقيق الأرباح العالية.

وأضاف أن السيارة ستكون بشكل مختلف عن الموديلات الحالية.

الأمريكان يغيبون عن مهرجانهم

دوفيل . الفرنسية

يواصل مهرجان السينما الأمريكية في مدينة دوفيل الفرنسية فعالياته دون أي مشاركة تقريبًا من الأمريكيين بسبب وباء كوفيد19–.

وانطلق المهرجان أمس الأول، ويستمر عشرة أيام،

وتترأسه هذا العام فانيسا بارادي الممثلة والمغنية الفرنسية، ويستضيف في العادة سنويًا نحو 60 ألف متفرج،

وتم خفض القدرة الاستيعابية للحاضرين بنسبة 30 في المئة بسبب تدابير مكافحة الوباء".



فانيسا

مهرجان مدينة دوفيل
- يشارك في مسابقته 15 فيلمًا أمريكيًا
- تحضر النساء عبر ثمانية أفلام تخرجها
- يُعلن عن الفائزين في المهرجان في 12 سبتمبر الجاري